

المغرب في ترتيب المغرب

باب السين .

السين مع الهمزة .

سَأَرَ الآسَآرَ عَلَى أَفْعَالٍ جَمَعَ سُؤْرٌ وَهُوَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ الَّتِي يَبْقَىٰ فِيهَا الشَّارِبُ فِي الْإِنَاءِ أَوْ فِي الْحَوْضِ ثُمَّ اسْتُعِيرَ لِبَقِيَةِ الطَّعَامِ وَغَيْرِهِ .

السين مع الباء .

سبب .

السَّبْبُ فِي حِجِّ حَجٍّ .

سبت .

السَّيِّئَاتُ الْقَطْعُ وَمِنْهُ سَيَّئَاتُ رَأْسِهِ حَلْقَهُ .

وَالسَّيِّئَاتُ بِالْكَسْرِ جُلُودُ الْبَقَرِ الْمَدْبُوعَةُ بِالْقَرْطِ وَمِنْهُ النِّعَالُ السَّيِّئَتِيَّةُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ لِأَنَّ شَعْرَهَا قَدْ سُبِّتَ عَنْهَا أَيُ حُلِقَ بِالْذِبَاغِ فَلَانَّتْ وَهِيَ مِنْ نِعَالِ أَهْلِ التَّنْعَمِ وَأَمَّا حِكَايَةُ أَبِي يُوسُفَ فِي الْمُنْتَقَىٰ فَفِيهَا نَظْرٌ .

سبح .

سُبْحَانَ عَٰلَمٍ لِلتَّسْبِيحِ لَا يُصَوَّرُ وَلَا يُتَصَوَّرُ وَإِنَّمَا يَكُونُ مَنْصُوبًا إِلَى الْمَصْدَرِ .
وَقَوْلُهُ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ مَعْنَاهُ سُبْحَانَكَ حَتَّىٰ