

المغرب في ترتيب المعرب

باب الطاء .

الطاء مع الباء .

(طبهج) : .

(الطَّـبَاهَج) بفتح الهاء : طعامٌ من لحم وبيض . قال الكرخي : " لا يكون طَبِيخاً لِأَن الطبخ ماله مَرَقٌ وفيه لحمٌ أو شحم فأما القَلَايَّة اليابسة ونحوها فلا) . (طبخ) . (المِطَابَخُ) موضع الطَّـبْخِ بفتح الميم وكسرهما والضمُّ خطأ والباءُ مفتوحةٌ لا محالة . (طبر) : .

دراهم (طَبْرِيةٌ) : .

منسوبة إلى طَبْرِيةٍ وهي قَمَصةُ الأُردن بالشام ويُسمَّى (164 / ب) يَنْصَرِيينَ ثُلُثًا الدرهم الذي هو أربعة دَوَانِقٍ طَبْرِيًّا فيقولون : زِنْ طَبْرِيًّا . وفي كتاب " المُشْبِع " : الدرهمُ بِطَبْرِسْتَان وزنُ خمسةٍ وهو نصفُ مِثْقَالٍ قال : وهي التي تُسمَّى الطَّيْرِيَّة والشَّهْرِيَّة .

(طبع) : .

(الطَّبَّعُ) ابتداءً صَنْعَةُ الشيءِ يُقال (طَبَعَ) اللَّبَنَ والسيفَ : إذا عَمِلَ لهما وطبعَ الدراهمَ : ضربَ بها وقولُ السرخسي : " ما يذوبُ وينطبع " أي يقبلُ الطَّـبْـعُ وهذا جائز قياساً وإن لم نسمعه .

وفي الصحاح : " الطَّـبْـعُ " الخَتَمُ وهو التأثير في الطين