

المغرب في ترتيب المعرب

(عثن) : .

(العُثْنَان) : الدُّخَانُ - وأكثر ما يستعمل فيما يُنْبَخَّر به - ومنه (عَثْنَتُ)
الثوبَ : دَخَّسْنَتْهُ - وقد يُستعار للغُبار .

[العين مع الجيم] .

(عَجَجَ) : " أفضل الحجَّ " (العَجَجُ) والذَّجَجُ " : أي أفضل أعمال الحجَّ - وهو رَفْعُ
الصوت بالتلبية - (عَجَّ -) يعججُ) بالكسر عَجَّاءً وعَجِجاً - وثجَّ الماءَ يثُجُّه بالضم :
سيَّله - ثَجَّاءً - واراناد به إراقةَ دماء الأضاحي .

(عَجَرَ) : .

(العُجْرَة) : بضم الأول وسكون الثاني واحدة (العُجَر) - وهي العُقَد في عودٍ أو
غيره - وبها سُمي والد كعب ابن عُجْرَة .

و (الاعتجار) : الاختمار والاعتماد أيضاً - وأما الاعتجار المَذْهَبُ عنه في الصلاة
فهو لَيْسَ العِمَامَة على الرأس من غير إدارةٍ تحت الحَذَكِ - كالاقتِطاعِ عن الغوري
والأزهري - وتفسيرُ مَنْ قال : هو أن يَلْفُ العِمَامَة على رأسه ويُبدي الهامة - أَقْرَبُ
لأنه مأخوذ من (مَعْجَر) المرأة : وهو ثوبٌ كالعِصَابَة تَلْفُفُ المرأةُ على استدارة
رأسها . وفي الأجناس عن محمدٍ C : " الْمُعْتَجِرُ الْمُذْتَقِبُ بعمامته وقد غَطَّى أنفه " .
وأنا لم أجده فيما عندي .

(عَجَزَ) : .

(عَجَزَ) عن الشيء (عَجَزَاءً ومَعْجَزَةً) بفتح الجيم وكسرهما - ومنها : " لا
تُلَاحِظُوا بدارِ مَعْجَزَةٍ " أي لا تقيموا . و (أَعْجَزَهُ غيرُهُ إعجازاً) . و (
المُعْجَزَة) في اصطلاح المتكلمين معروفةٌ - وبيان إعجاز (174 / أ) القرآن في
المُعَرَّب