

المغرب في ترتيب المعرب

(فلع) : .

(تَفْلَّعَ رأسُهُ) : تَشَقَّقَ - وأما " تَفْلَّعَتِ اليدُ " إذا تَشَقَّقَتْ : فهو بالقاف .

(فلق) : .

عن الغُوريّ : (الفَلَّاقُ) : الشَّقُّ - من باب ضرب (212 / أ) . يُقال : (فَلَاقَه

فارْفَلَقَ) . ومنه قول محمد C : " وَتَفَلَّعَتِ الْقَمْعَةُ " . وتَفَلَّعَت : تصحيف - و (

الفَلَّاقَةُ) : القِطْعَةُ ومنها قوله : " كأنها فَلَاقَةُ قمر وفَلَاقُ من مدر " .

و (الفَيْلَاقُ) : الكتيبةُ العظيمةُ وأما (الفَيْلَقُ) لما يُتَّخَذُ منه القَزُّ :

فتعريبُ (بَيْلَاهُ) - والفاء فيهما مفتوحة .

(فلك) : .

في حديث عائشة Bها : " ولو بفَلَاقَةٍ مِغْزَلٍ " - هذا على حذف المضاف - وقد جاء صريحاً

في شرح الإرشاد : " ولو بدَوْرٍ فَلَاقِهِ مِغْزَلٍ " - وهذا مثلاً في الدوران والغرضُ تقليل

المدة .

(فلل) : .

(الفَلَّسُّ) : المنهزمون - من (فَلَاسَهُ) إذا كَسَرَهُ و (الفَلَّاسُ) : المُهْرُ والجمع

(أَوْلَاءُ) كَعَدُوٍّ وأعداء .

(فلي) : .

(فَلَائِي) رأسَهُ وثيابه (فَلَائِيًّا) : فتَّشَ عن القَمَلِ - ومنه : " دفع إلى رجل ثوباً

لِيَفْهَمَ لِيَّاهُ " .

[الفاء مع النون] .

(فنج) : .

(الفَنْدُجانُ) : تعريب بِفَنْدُكانَ