

المغرب في ترتيب المغرب

حُرِّيَّة اليد إلى حرية الرقبة - أولأنه جَمْعُ بين نجمين فصاعداً - ضعيفٌ جداً . وإنما الصحيح أن كلاً منهما كَتَبَ على نفسه أمراً كَ هذا الوفاء - وهذا الأداء .
(كتف) : .

(الكَتِف) : عَظْمٌ عريضٌ خَلْفَ المنكب . و (كَتَفَه) : شَدَّ يديه إلى ما خَلْفَ أكتافهما - من باب ضَرَبٍ ومنه قوله : " ولو كان جاء مع المسلم وهو مكتوف " . و (الكِتَاف) : الشَدُّ والحبل أيضاً - ومنه : " أنت طالق من قَيْدٍ أو غُلٍّ أو كِتَافٍ " .

(كتل) : .

(المِكَتَل) : الزَّيْلُ ومنه : " كان سليمان عليه السلام يصنعُ المِكَاتِلَ " . و " المكائيل " تصحيف . و (الكُتْلَة) القِطْعَةُ من كَنْزِيز التمر - وقد استعارها من قال : " كُتْلَة عَذْرَاءٍ أو دمٍ " .
(كتم) : .

(الكَتَم) : إخفاء ما يُسَرُّ (232 / أ) - وفعلُهُ من باب طَلَبٍ - وهو يتعدى إلى مفعولين - ومنه كَتَمَهَا الطلاقَ وباسم المفعول منه : " كُنْزِيَّت والدَة جَدِّ ابنِ أمِّ مكتوم خليفة النبي عليه السلام على الصلاة بالناس في بعض المغازي وكان اعمى .
و (الكَتَم) بفتحتين من شجر الجبال - ورَقُّهُ كورق الآس وهو شِجَابٌ لِلْحِنْدَاءِ وعن الأزهرى : نَبَتْ فيه حُمْرَة " . ومنه