

المغرب في ترتيب المعرب

(لقلق) : في الحديث : " مَنْ وَقِيَ شَرَّ لَقْلَاقِهِ وَقَبِيقَبِهِ وَذُبْذَبِهِ فَقَدْ وَرَّقِيَ " :
هكذا في الفِرْدَوْس يعني لسانه وبطنه وفَرْجَه .

(لقن) : .

(لَقْنَنَ) الكلام من فلانٍ و (تَلَقَّيْنَاهُ) : أَخَذَهُ مِنْ لَفْظِهِ وَفَهَّمَهُ . وَأَمَّا : " تَلَقَّيْنَاهُ مِنْ الْمُصْحَفِ " فلم نسمعه .

(لقي) : .

(لَقِيَهُ) لِقَاءً و (لُقِّيَانَاً) . وقد غلب اللِّقَاءُ عَلَى الْحَرْبِ و (أَلْقَى) الشَّيْءَ : طَرَحَهُ عَلَى الْأَرْضِ " : وَمَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى : " (إِذْ يُلَاقُونَ أَقْلَامَهُمْ) : مَا كَانَتْ الْأُمَمُ تَفْعَلُهُ (245 / ب) مِنْ الْمَسَاهِمَةِ عِنْدَ الْاِخْتِلَافِ فَيُطْرَحُونَ سَهَاماً يَكْتُبُونَ عَلَيْهَا أَسْمَاءَهُمْ فَمِنْ خَرَجَ لَهُ السَّهْمُ سُلِّمَ لَهُ الْأَمْرُ ، وَالْأَزْلَامُ وَالْأَقْلَامُ : الْقِدَاحُ .

و (الْإِلْقَاءُ) : كَالْإِمْلَاءِ وَالتَّعْلِيمِ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : " أَلْقَاهَا عَلَى بِلَالٍ فَإِنَّهُ أَمَدُّ صَوْتاً " أَي أَرْفَعُ مِنْ قَوْلِهِمْ : قَدَّ مَدِيدُ أَي طَوِيلٌ مَرْتَفِعٌ وَاشْتِقَاقُهُ مِنَ الْمَدَى خَطاً .
[اللام مع الكاف] .

(لكأ) : .

(تَلَكَّأَ) عَنْ الْأَمْرِ : تَبَاطَأَ وَتَوَقَّفَ . وَمِنْهُ قَوْلُهُ فِي الطَّلَاقِ : " فَتَلَكَّأَتِ الْمَرْأَةُ " . وَ
" فَتَلَكَّأَتِ " : لَحْنٌ .

(لكز) : .

(اللَّكْزُ) : الضَّرْبُ بِجُمُعِ الْكَفِّ " عَلَى الصَّدرِ مِنْ بَابِ طَلَبٍ . وَمِنْهُ : " لَيْسَ فِي اللَّطْمَةِ وَلَا فِي اللَّكْزَةِ قِصَاصٌ " .