

العين

(إذا حجاجا مُقَلَّبَينِ ههنا ههنا ...) .

والهَجَّهْ جَعَةٌ حكاية صوت الرجل إذا صاح بالأسد .

(أو ذو زوائد لا يطاف بأرضه ... يغشى المَهْجُجُجَ كالذئب المرسل) .

وَفَاخْلُ هَجْ هَاجْ فِي حَكَايَةِ شِدَّةِ هَدِيرِهِ وَالْهَجْ هَاجُ الذِّفْوَرِ .

وَهَاجَ هَاجًا بِالْناقةِ وَبِالجَمَلِ إِذَا زَجَرْتَهُ فَقُلْتَ هَاجَ هَاجٌ قَالَ .

(أَمْرٌ قُتُّ مِنْ جُوزِهِ أَعْنَاقُ نَاجِيَةٍ ... تَذَوُّوْهُ إِذَا قَالَ حَادِيَهَا لَهَا هِيَ حَيٌّ) .

وَإِذَا حَكَوْا ضَاعَفُوا هَـجْمَ جَ كَمَا يَضَاعَفُونَ الْوَلَوَ لَةً مِنَ الْوَيْلِ فَيَقُولُونَ وَلَوْ لَاتَ

المرأة إذا أكثر من قولها الويل .

والهِجَاةُ الْأَحْمَقُ وَالهِجَاةُ الْهَيْدُوءُ الَّتِي تَدْفِنُ كُلَّ شَيْءٍ بِالتُّرَابِ .

. ۵۷

جَهْ حَكَايَةُ الْمُخَاجِرَةِ وَالْمُخَاجِرَةُ مِنْ صِبَاغِ الْأَيْطَالِ فِي الْحَرْبِ .

يقال جَهَّوْهُوا فحملوا قال .

فجاء دون الزجر والمُجَرَّهْ جَزَاةٌ باب الهاء مع الشين هـ ش مستعمل فقط .

هفتش

الهش^ه كل شيء فيه رخاوة هش^ه يَهْـشُ هش^ه هشاشة^ه فهو هَشَّ هَشَّ هَشَّ هَشَّ