

العين

يَنْبَغِشُ صَيْبَانًا قال الشاعر : .

(إذا سَمِعْتَ وَطَاءَ الرَّكَبِ تَنْغَشَّاتٌ ... حُشَّاشَاتُهَا فِي غَيْرِ لَحْمٍ وَلَا دَمٍ) باب
الغين والشين والفاء معهما ش غ ف ف ش غ يستعملان فقط .

شَغَفٌ : .

شَغَفٌ : موضعٌ بعُمانٍ يُنْبِتُ الغافَ العظامَ قال : .

(حتى أُنَاحَ بذاتِ الغافِ من شَغَفٍ ...) .

والشَّغافُ : مَوْليجُ البَلغمِ ويقالُ : غِشاءُ القَلْبِ .

(وقد شَغَفَهَا حُبًّا) أي : غَشِيَ القَلْبَ حُبُّهَا قال النابغة : .

(وقد حالَ هَمٌّ دونَ ذلكَ داخلٌ ... دُخُولَ الشَّغافِ تَبَتُّغِهِ الأصابعُ) .

فَشَغٌ : .

الْفَشْغَةُ : قُطْنةٌ في جَوْفِ القَمَصَةِ .

والفَشْغَةُ : ما تطايرَ من جَوْفِ الصَّوْصَلَةِ بُرُسًا وهو زَبَدٌ يُقالُ له : صاصُلَى
يَأْكُلُ جَوْفَهُ صبيانُ العِراقِ .

ورجلٌ مُفْشَغٌ : قليلُ الخَيْرِ كذا بٌ .

وقد أَفْشَغَ الرجلُ .

ورجلٌ أَفْشَغٌ الذَّنْدِيَّةُ أي : ناتئُها