

## العين

والذِّسْبَةُ مصدرُ الانتسابِ والذِّسْبَةُ الاسم .

والذِّسْبُ في الشعرِ ما كان نسيباً شعرُ منسوبٍ وجمعُهُ مَناسِبٌ وهو الشعرُ في الذِّسَاءِ وما أَحْسَنَ نَسِيبَهُ أي ما أحسنَ قولَهُ في الذِّسَاءِ قال الكُمَيْتُ .  
( إذ أنت أغيد من أشعارك الذِّسْبُ ... ) .

والذِّسْبُ سَبٌّ والذِّسْبَانِ الطريق المُسْتَدَقُّ الواضح كطريق النمل والحيَّة وطريق حُمْرُ الوَحْشِ إلى المَوْرِدِ وهو طريقةٌ واحدةٌ .  
نبس .

يقال ما نَبَسَ فلانٌ بكلمة أي ما تكلم يَنْدُبِسُ نَبِيساً .  
بسن .

يقال هو حَسَنٌ بَسَنٌ وهو إِتِّبَاعٌ .  
والباسنةُ جُوالقٌ غليظٌ .  
بنس .

بَنَدَسَ أي تَأَخَّرَ وتخلَّفَ يُبْنَدِسُ فلان باب السين والنون والميم معهما س ن م س م ن ن  
س م ن م س م س ن مستعملات .  
سنم .

السَّذَمُ رأسُ شَجَرَةٍ من دِقِّ الشَّجَرِ على رأسها شِدْبُهُ ما يكونُ على رأس القَصَبِ  
إلا أنه لِيَنَّ تَأْكُلُهُ الإِبِلُ أَكْلاً خَضَماً .  
وأفضل السنم سَنَمَةٌ تُسَمَّى الأَسْنامَةُ من أَعْظَمِهَا سَنَمَةٌ