

العين

وفي الحديث : " أحلَّ - بمن أحلَّ - بك " . يقول : من تَرَكَ الإِحرَامَ وأحلَّ - بك فقاتلَكَ فاحللَّ أنتَ به فقاتلَهُ .

لج : .

الإِلحاحُ : الإِلحاف في المسألة ألجَّ - يُلجُّ فهو مُلجٌّ . وألجَّ - المَطَرُ بالمكان : أي دام به . والإِلحاحُ : الإِقبالُ على الشيء لا يفتُرُ عنه . وفتول : هو ابنُ عَمٍّ لِحٍّ في النكرة وابنُ عَمِّي لَحَّاءٌ في المعرفة وكذلك المؤنَّث والاثنان والجماعة بمنزلة الواحد . باب الحاء والنون ح ن ح مستعملان .

حن : .

الحنَّ : حَيٍّ من الجنِّ . (يقال : منهم الكلابُ السُّود) البهم (يقال) كلب حنَّيٌّ . والحنَّانُ : الرحمةُ والفعل : التَّحَنُّنُ . وإِ الحَنَّانُ المنَّانُ الرَّحِيمُ بعباده . " ودنَّنا " من لدُنَّا " أي رحمةً من عندنا . ودنَّنا نَدِيكَ يا فلانُ افعلْ كذا ولا تفعلْ كذا تُذَكِّرُهُ الرحمةَ والبرَّ . ويقال : كانت أمُّ مَرِّيمَ تَسْمَعُ حَنَّةً . والاستحنان : الاستطراب . وعُودُ حَنَّانٍ : مُطَرَّبٌ يَحِنُّ . ودنَّينُ الناقة : صوتها إذا اشتاقتْ ونَزاعُها إلى ولدها من غير صَوْتٍ قال رؤبة : . (حَنَّتْ قَلَوُصِي أُمسِرَ بالأُرْدُنِّ ... حنيَّ فما طُلِّمَتِ أنْ تَحِنَّي) والحُنَّةُ : خِرْقَةٌ تلبسها المرأةُ فتُغَطِّي بها رأسَها .

نج : .

النَّحْنَحَةُ : أسهلُّ من السُّعَالِ . وهو عِلَّةُ البخيل قال :