

العين

سجح : .

الإِسْجَاحُ : حُسْنُ الْعَفْوِ وَكَقَوْلِهِمْ : مَلَكُوتَ فَأَسْجَحُ . ويقال : مَشَى مَشْيًا سَجِيحًا
وَسُجُوحًا قال الشاعر : .

(ذَرُّوا التَّخَاجِيَّ وَاَمْشُوا مَشْيَةً سُجُوحًا ... إِنَّ الرِّجَالَ ذَوُو عَصَبٍ وَتَذَكِيرِ) .
ويقال : سَجَحَتِ الْحَمَامَةُ وَسَجَّعَتِ . وَرُبَّمَا قَالُوا : مُزَّجَجٌ فِي مُسْجَجٍ كَالْأَسَدِ
وَالْأَزْدِ . وَالسَّجَّعُ لَيِّنُ الْخَدِّ وَالنَّعَتُ : أَسْجَحُ وَسَجَّحَاءُ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ : .
(وَخَدٌّ كَمِرَّةِ الْغَرِيبَةِ أَسْجَحُ ...) باب الحاء والجيم والزاي معهما ح ج ز ج ز ح
يستعملان فقط .

حجز : .

الْحَجَزُ : أَنْ تَحْجِزَ بَيْنَ مُقَاتِلَيْنِ . وَالْحِجَازُ وَالْحَاجِزُ اسْمُ وَقُولِهِ تَعَالَى : (وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا) أَيُ حِجَازًا فَذَلِكَ الْحِجَازُ أَمْرًا بَيْنَ مَاءٍ وَمِلْحٍ
وَعَذْبٍ لَا يَخْتَلِطَانِ . وَسُمِّيَ الْحِجَازُ لِأَنَّهُ يَفْصِلُ بَيْنَ الْغَوْرِ وَالشَّامِ وَبَيْنَ
الْبَادِيَةِ . وَالْحِجَازُ : حَبْلٌ يُلْقَى لِلْبَعِيرِ مِنْ قَبْلِ رِجْلَيْهِ ثُمَّ يَنْخُصُّ عَلَيْهِ
يُشَدُّ بِهِ رُسْغَا رِجْلَيْهِ إِلَى حِقْوَيْهِ وَعَجْزُهُ .
(حَجَزَتْهُ فَهُوَ مَحْجُوزٌ ...) قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :