

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

اللاكي المصنوعة في الأحاديث الموضوعة .

لجلال الدين السيوطي .

المتوفى : سنة 911 ، إحدى عشرة وتسعمائة .

وهو : تلخيص موضوعات ابن الجوزي .

أوله : (الحمد لله محق الحق ومبطل الباطل . . . الخ) .

قال : فإن من مهمات الدين : التنبيه على ما وضع من الحديث واختلق على سيد المرسلين .

وقد جمع : أبو الفرج كتابا . (2 / 1535) .

فأكثر فيه من إخراج الضعيف الذي لم ينحط إلى رتبة الوضع بل من الحسن والصحيح .

كما نبه عليه الحفاظ وطالما اختلج في ضميري انتقاؤه واختصاره .

فأورد : الحديث من الكتاب الذي أورده هو منه : .

(كتاريخ الخطيب) .

والحاكم .

وكامل بن عدي .

و (الضعفاء) للعقيلي .

ولابن حبان .

والأزدي .

و (أفراد) الدار قطني .

و (الحلية) لأبي نعيم .

وغيرهم بأسانيدهم .

حاذفا إسناد أبي الفرج إليهم .

ثم أعقبه بكلامه .

ثم إن كان متعقبا نبهت عليه .

وأقول في أول ما أزيده : قلت .

وفي آخره : وإي - تعالى - أعلم .

ورمزت لما أورده : .

الحافظ أبو عبد الله : الحسين بن إبراهيم الجوزقاني .

بصورة (ج) : إعلاما بتوافق المصنفين على الحكم بوضع الحديث .

ثم إنه شرع فيه : سنة 870 ، سبعين وثمانمائة .
وفرغ منه : في سنة 875 ، خمس وسبعين وثمانمائة .
وكانت التعقيبات فيه قليلة جدا على وجه الاختصار .
ونسخة منه راحت إلى بلاد التكرور .
ثم إنه بدا له : في سنة 905 ، خمس وتسعمائة .
استيفاء التعقيبات على وجه مبسوط .
وإلحاق موضوعات كثيرة .
فأتت أبا الفرج ففعل .
فخرج الكتاب على هيئته التي كان عليها أولا .
فيطلق على الأول : (الصغرى) .
وهذه : (الكبرى)