

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

لب الألباب في علم الإعراب .
للأسفرايني .

وهو : تاج الدين : محمد بن محمد بن أحمد بن سيف الدين الأسفرايني الشهير : بالفاضل
مؤلف : (الضوء) .

وهو غير : (لب البيضاوي) .
مختصر .

أوله : (الحمد □ الموجد من العدم . . . الخ) .
ألفه : للوزير : شمس الدين صاحب الديوان .
قال فيه : .

هو كتاب وجيز الألفاظ والمباني أنيق الفحواي والمعاني .
حاويا : لتفاريع النحوي ومواده ضابطا : لدواجه ونوادره .
مسمى : (بلب الألباب في علم الإعراب) .
كذا في : ديباجته .
وقال شارحه النقره كار : .

فإن (لب الألباب) لا يخفى على ذوي الألباب إنه كثير الفوائد جم العوائد صغير الحجم
وجيز النظم .

مشمتمل على : دقائق الأسرار العربية منطو على : المباحث التي هي مفاتيح العلوم الأدبية .
ولم يشرحه أحد من فضلاء الدهر وعلماء العصر . . . الخ .
أوله : (الحمد □ قاشع غمام الغموم وقاصع همام الهموم . . . الخ) .
ألفه : للوزير فخر الدين : أبي طالب العلوي .
وهو : أول شرح على ما فهم من عبارة الشارح .
وعلق : .

السيد : أحمد بن عبد □ القريمي . (2 / 1546) .
حاشية : على (شرح نقره كار) .
ومن شروحه : .

(خلاصة الأفكار في بيان زبدة الأسرار من شرح المشكل من لب الألباب) .
أوله : (الحمد □ الذي رفع قدر العلماء لاستثمار الأحكام من محكم تنزيله . . . الخ) .

وشرحه : .

قوبل با با ثلوع .

سنة 768 ، ثمان وستين وسبعمئة .

ومن شروحه : .

شرح : الحبر المفحم شمس الدين : عبد المنعم بن محمد البرقومي (الأبرقوهي) .

وأول هذا الشرح : (الحمد الذي جعل العربية مرتفعة السنام . . . الخ) .

وشرحه : .

الشيخ أمين الدين أبو الروح : عيسى بن إسماعيل الأقصرائي الحنفي .

المتوفى : سنة 727 ، سبع وعشرين وسبعمئة