

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

- مقدمة الصلاة .
- اختلف في مؤلفها .
- ف قيل : .
- إنها لشمس الدين : محمد بن حمزة الفناري .
- المتوفى : سنة .
- وهو الصحيح كما صرح به شارحها : .
- المولى : أحمد المعروف : بطاشكيري زاده .
- المتوفى : سنة 968 ، ثمان وستين وتسعمائة .
- أوله : (الحمد □ الذي جعل الصلاة تالية للإيمان . . . الخ) .
- وشرحها أيضا : .
- إبراهيم بن مير درويش البخاري .
- المتوفى : سنة .
- ونسبها إلى : .
- لطف □ النسفي المشتهر : بالفاضل الكيداني .
- وقال : .
- قد شرحها غير واحد من العلماء فإنها مع نهاية صغرها مشتملة على : مسائل ضرورية يحتاج إليها البرية مغنية عن مائة مؤلف من المتداولات . انتهى .
- وقد رأيت كليهما .
- وهما شرحان : ممزوجان بالمتن .
- وشرحها : .
- مولانا شمس الدين : محمد القوهستاني .
- المتوفى : في حدود سنة 950 ، خمسين وتسعمائة .
- شرحا ممزوجا .
- أوله : (الحمد □ الذي رفع قاعدة الفقه . . . الخ) .
- ونسبها إلى : .
- المولى : لطف □ النسفي المشهور : بالفاضل الكيداني .
- قال : .

وقد اشتهرت فيما وراء النهر اشتهار الشمس في رابعة النهار .
وذكر : أنه من مهرة الناظرين عندهم .
فرغ عنه : يوم العيد سنة 949 .
ومن شروحها : .
شرح : حسن الكافي الأقصاري .
المتوفى : سنة 1025 ، خمس وعشرين وألف .
وهو : شرح ممزوج .
أوله : (الحمد لله الذي محص قلوبنا بالإيمان و الاعتقادات . . . الخ) .
ذكر فيه أنها : لابن كمال .
ناقلا عن : بعض أساتذته .
وهو : الشيخ : حاجي أفندي المعروف : بقره ميلان منلا .
وكان تلميذ المصنف : ست عشرة سنة .
وكان معيدا لدرسه وأميناً لفتواه .
وتوفي : سنة 983 ، ثلاث وثمانين وتسعمائة وقد جاوز المائة .
وأتى الشرح : سنة 998 ، ثمان وتسعين وتسعمائة .
ومقدمة أخرى : .
للشيخ جمال الدين أبي شجاع : منكوبرس بن عبد الله المستنصري الحنفي .
المتوفى : سنة 652 ، اثنتين وخمسين وستمائة .
أولها : (الحمد لله الواحد القديم . . . الخ) .
ذكر فيها : ما هو فرض على العبد من التوحيد والعبادات الخمس . . . الخ