

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

- بحث : المولى الفناري وعلماء مصر .
- في الإنشاء والخبر في جملة : (الحمد) .
- جرى ذلك بمصر .
- لما دخلها : سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة .
- فذهب الفناري إلى أنها : إنشائية .
- ووافقه : ابن الهمام وجمع .
- وخالفه : الشيخ : علاء الدين البخاري .
- وكتب رسالة .
- سماها : (نزهة النظر في الفرق بين الإنشا والخبر) .
- وتبعه آخرون