

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

رشحات عين الحياة .

فارسي .

في مناقب : مشايخ النقشبندية ورسوم طريقهم ضمنا .

لحسين بن علي الواعظ الكاشفي البيهقي المشتهر : بالصفى .

المتوفى : سنة .

قال : ولما شرفت بصحبة الشيخ : ناصر الدين خواجه عبيد الله مرة سنة 889 ، تسع وثمانين وثمانمائة وأخرى في سنة 893 ، ثلاث وتسعين وثمانمائة وكتبت ما استفدت من مجلسه الشريف أردت أن أجمع في ضمن مناقبهم العلية .

فوافق إتمامه : سنة 909 ، تسع وتسعمائة .

فصار اسم الكتاب - أعني : (رشرات) - تاريخا لتأليفه .

وله : .

آمد رشرات ما كثير البركات .

جون آب خضر منفجر أز عين حیات .

يا بند محاسبان سنجيده صفات .

تاريخ تماش أز حروف رشرات .

(عربية) .

رشحات عين حياتنا وصلت إلى روض المنى .

فتبارك الله الذي أعطى الورى بركاتها .

لما رأيت تمامها فشرعت في تاريخها .

ما كنت عطشاناً له قد فاض من رشراتنا .

وترتيبه على : مقالة وثلاثة مقاصد وخاتمة .

المقالة : في طبقات خواجكان وسلسلة النقشبندية .

والمقصد الأول : في مناقب الخواجه : عبيد الله خاصة .

والثاني : في بعض الحقائق والمعارف المسموعة في مجلسه .

والثالث : في كراماته .

وكل من هذه المقاصد الثلاثة : .

يشتمل على : ثلاثة فصول .

والخاتمة : في وفاة الشيخ : عبيد الله .

وقد ترجمه بالتركية .

المولى المعروف : بمحمد المعروف : بابن محمد الشريف العباسي . (1 / 904) .

المتوفى : سنة 1002 ، اثنتين وألف .

باسم السلطان : مراد خان بن سليم خان .

مع إلحاقات وكاشفة .

وقال في آخر تلك الترجمة : .

وقع الفراغ من تحريره : يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة 993 ، ثلاث

وتسعين وتسعمائة .

على يدي : محمد المعروف : بالمعروف بن محمد الشهير : بالشريف بن عبد الغني العباسي

نسبا وطرب أفزوني مولدا ومنشأ حين كان قاضيا بأزمير .

وله : (تكملة الرشحات) .

كما ذكر فيه كتبها من بعده الطائفة المذكورة لكنها لم تشتهر