

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

قصيدة : يقول العبد .

في الكلام .

للشيخ الإمام (2 / 1350) سراج الدين : علي بن عثمان الأوشي الفرغاني الحنفي .

وتوفي : سنة 575 .

وهي : ستة وستون بيتا .

أولها : .

يقول العبد في بدء الأمالي ... لتوحيد بنظم كاللآلي .

وآخرها : .

وإني الدهر أدعوا وسعي ... لمن بالخير يوما قد دعا لي .

وهي : مقبولة متداولة .

فرغ من نظمها : سنة 569 ، تسع وستين وخمسمائة .

كما نقله : التميمي في : (طبقات الحنفية) .

شرحها جماعة منهم : .

محمد بن أبي بكر الرازي .

المتوفى : سنة .

قال فيه : جمعته من السواد الأعظم والفقهاء الأكبر ومن الطحاوي والكسائي ومن (الدر الأزهر

(وموجز التأليف وغير ذلك .

فسميته : (هداية من الاعتقاد لكثرة نفعه بين العباد .

تمت كتابته : سنة 751 .

والشيخ الإمام : عز الدين محمد بن أبي بكر بن جماعة .

المتوفى : سنة 819 ، تسع عشرة وثمانمائة .

أوله : (الحمد لله الذي تاهت في تيه كبريائه بصائر قلوب العرفاء . . . الخ) .

قال : فاعلم أن القصيدة اللامية المشتملة على : قواعد عقائد أهل الدين في المسائل

الدينية كبحر لجي وهي وإن صغر حجمها كثرت فوائدها .

فأردت أن أرفع أستارها بأن أرتب عليها : ما علقت من فوائد الكتب المبسوبة .

فشرحتها : شرحا كاشفا للمشكلات .

مبطلا لمعتقد أهل البدع والضلالات .

سميته : (مطلع المثل في العقائد الإسلامية ومنبع الكمال في المسائل الكلامية في شرح القصيدة الفريدة اللامية) .

والشيخ شمس الدين : محمد النكساري .

المتوفى : سنة 901 .

شرحها : شرحا مختصرا نافعا .

وشرحها : .

علي بن سلطان : محمد القاري .

المتوفى : سنة 1014 ، أربع عشرة وألف .

وسماه : (ضوء المعالي) .

ومن شروحها المختصرة : .

(نفيس الرياض لإعدام الأمراض) .

للشيخ : خليل بن العلاء النجاري اليمني .

المتوفى : سنة 632 .

وهو : شرح مجرد بالقول .

أوله : (الحمد □ المتصف بأوصاف الكمال . . . الخ) .

وشرحها : .

الإمام رضي الدين : أبو القاسم بن حسين البكري .

أوله : (الحمد □ حق حمده . . . الخ) .

وحسين بن إبراهيم بن حمزة بن خليل .

شرحها .

أوله : (إن أرفع مقام وأنفع مقال . . . الخ) .

سماه : (بالآلي في شرح بدء الأمالي) .

وشرحها : .

الشيخ : محمد بن أحمد بن عمر الأنطاكي الحنفي .

المتوفى : سنة .

شرحها ممزوجا .

أوله : (حمدا لك يا من تقدس ذاته . . . الخ) .

وهو : شرح على وجه التحقيق