

معجم المطبوعات

في الجامع الكبير .

وكان معه ببعض ديار الروم بعض صحائف ملتقطة من صفحات التفاسير لكنها مع الاطناب الواقع فيها كانت متفرقة كايدي سبا فليخصها وضم إليها نبذا مما سنج له من المعارف جزء 4 بولاق 1255 وجزء 3 بولاق 1264 و 1276 وجزء 6 بولاق 1287 استانة جزء 4 سنة 1306 عدد صفحاته 3400 .

5 - شرح الكبائر " أي الآثام والجرائم العظيمة " استانة 1257 ص 220 اسماعيل حقي (بك) الميلاسي الخط الجديد وهي رسالة في اصلاح الخط العربي على زعم المؤلف بكتابته بحروف منفصلة (1) اسماعيل (بك) رافت أستاذ الجغرافيا وعلم الشعوب (الاثنوغرافيا) بالجامعة المصرية ومدرس التاريخ العام والجغرافيا بمدرسة دار العلوم التبيان في تخطيط البلدان (محاضرات في الجامعة المصرية) وهو خاص بقارة أفريقية اقتصر فيه على وصف مراكش والجزائر وتونس وطرابلس وبورقة وذكر ما فيها من المدن والانهار والجبال والحيوان والنبات ووعد ان يستطرد الكلام في الجزء الثاني إلى مصر وسائر بلدان أفريقية (2) مط محمد مطر 1329 ص 509 .

(1) أن هذا الاصلاح المطلوب هو في طبع الكتب العربية لا في الكتابة .
وقد اشتغل البرنس ملكوم خان سفير العجم في لندن مدة طويلة وانفق مبلغا وافرا لترتيب حروف منفصلة بعضها عن بعض وفي سنة 1882 طبع بعض الكتب العربية والفارسية على هذا النسق منها أقوال علي بالعربية وكلمستان بالفارسية انما لم تنشر طريقته مهما بذله من كلف الجد والعناء (أخبرني ذلك الدكتور لويس صابنجي) (2) أنظر المقتطف مجلد 41 الجزء الثاني