

معجم المطبوعات

جرير (110) () .

(هو ابن عطية بن الخطفي وهو لقبه .

واسمه حذيفة بن بدر بن عوف بن كليب ينتهي نسبه لنزار ويكنى أبا حذرة .

وهو والفرزدق والاخلط المقدمون على شعراء الاسلام الذين لم يدركوا الجاهلية .

نشأ جرير في البادية أيام معاوية وهو واسع الخيال قوي الشاعرية مع ميل إلى الهجو وكان

يفد إلى الشام مع من يفد علي الخلفاء للاستجداء بالمديح ولما صارت الخلافة إلى عبد الملك

بن مروان لم يتجرأ جرير على الوفود عليه لعلمه بغضب عبد الملك على شعراء مصر لانهم

كانوا يمدحون آل الزبير أعداءه فاحتال حتي قدم على الحجاج فأدخله ابنه محمد علي عبد

الملك وتوسط في الرضاء فاستأذن جرير في الانشاد وانشد القصيدة التي يقول منها : أستم

خير من ركب المطايا * واندى العالمين بطون راح فتبسم عبد الملك وقال كذلك نحن وما زلنا

كذلك .

وأمر له بمائة لقحة وثمانية من الرعا .

مات جرير بعد الفرزدق ببضعة اشهر ودفن في اليمامة حيث قبر الاعشى .

قال ابن خلكان : كان (جرير) من فحول شعراء الاسلام .

وكان بينه وبين الفرزدق مهاجاة ونقائض وهو اشعر من الفرزدق عند أكثر أهل العلم بهذا

الشان .

وأجمعت العلماء على انه ليس من شعراء الاسلام مثل ثلاثة جرير والفرزدق والاخلط .

ويقال بيوت الشعر اربعة فخر ومديح وهجاء ونسيب وفي الاربعة فاق جرير غيره 1 ديوان جرير

عني بطبعه مصطفى افندي صبري ومحمود افندي عبد المؤمن جزء 2 مط العلمية .

_____ .

(.

(الاغاني 38 7 و 172 جزء 2 10 جزء 469 الجمهرة 168 الشعر والشعراء 283 خزانة الادب

397 3 ابن خلكان 127 1 العقد الفريد 114 1 المستطرف 53 1