

معجم المطبوعات

1277 - ص 424 و 1299 ص 419 بيروت 1874 ص 564 - 1903 ص 503 بشرح الشيخ ابراهيم الاحدب
بيروت 1326 ص 664 و 1886 و 1888 ص 564 .

بشرح الشريشي أبي العباس .

أنظر الشريشي يليها الشينية والسينية وهما رسالتان من أنشاء الحريري (1) وانتقاد
ابن الخشاب على المقامات ورد ابن ري عليه وفهرست للاعلام الواردة فيها مط الحسينية 1326
بشرح الشيرازي عليها .

تبريز 1268 و 1273 طبع حجر باللغتين العربية والفارسية مع معجم الكلمات لكناو 1895 ص
611 بعناية المولوي منصور احمد والمولوي جواد علي موسوما بالمقامات الحريرية مشتملة
على خمسين حكاية .

هو كلي (الهند) 1845 ص 284 وطبع منها المقامات العشر انتخبها الشيخ محمد مبارك
الجزائري وشرح ألفاظها اللغوية مصر 1321 ، 4 ملحة الاعراب أرجوزة في النحو أولها : أقول
من بعد افتتاح القول * بحمد ذي الطول شديد الحول طبع في باريس 9 - 1885 مع شروح
وتقييدات باعتناء الموسيو بنتو (2) وفي باريس أيضا 1904 مع ترجمة باللغة الفرنسية
طبع حجر بهامشه تقييدات مصر 1296 و 1299 طبع حجر بمط الطوخي 1296 طبع حجر بمط أبي زيد
1299 طبع حروف بيروت 1302 ص 80 وللحريري شرح على ملحة الاعراب طبع في بولاق 1292 ومط شرف
1302 والميمنية 1306 (أنظر بحرق : تحفة الاحباب وطرفة الاصحاب) الحريري " احمد بن قاسم
" (الشيخ) احمد بن قاسم المالكي البخاري الاصل الاندلسي المنشأ اللخمى الشهير بالحريري

.

.

(1) كل كلمة من كلمات الرسالة الشينية لا تخلو من حرف الشين كتبها إلى الاديب طلحة بن
احمد بن طلحة النعماني أولها : ارشاد المنشئ أنشئ شغقى بالشيخ شمس الشعراء ريش معاشه .
وثانيها الرسالة السينية كتبها على لسان امين الملك أبي الحسن بن فطير المدائني رئيس
ديوان الاستيفاء بالبصرة إلى الاسفهلار النفيس بن سقرا ب أولها : باسم السميع القدوس
أستفتح وبأسعاده أستنجح (2) * (L) .