

معجم المطبوعات

خليل بن احمد النحوي البصري (1750) هو الخليل بن احمد بن عمرو بن تميم الازدي الفراهيدي البصري أبو عبد الرحمن صاحب (العربية والعروض) وهو أول من استخرج العروض وحصر أشعار العرب بها وكان دعا بمكة أن يرزقه الله علما لم يسبق إليه فرجع وفتح عليه بالعروض وكانت له معرفة بالايقاع والنغم وهو الذي احدث له علم العروض فانهما متقاربان في المأخذ وهو أستاذ سيويه وكان من الزهاد في الدنيا المنقطعين إلى العلم وطلبه سليمان بن علي من الاهواز لتأديب أولاده فأخرج الخليل إلى رسوله خيرا يابسا وقال ما عندي غيره وما دمت اجدته فلا حاجة لي إلى سليمان (مفتاح السعادة 194) كتاب العين نشر منه الاب انستاس الكرمللي جزءا عدد صفحاته 144 وهو أول كتاب في اللغة (1) بغداد سنة 1914 م خليل بن اسحق (867 هـ) .

(الشيخ خليل بن اسحق بن موسى بن شعيب المعروف بالجندي ضياء الدين أبو المودة المالكي المصري الامام العالم العامل حامل لواء المذهب بزمانه بمصر . ذكره ابن فرحون في الاصل وقال انه من أجناد الحلقة المنصورة يلبس زيههم متقشفا منقبضا عن أهل الدنيا جامعا بين العلم والعمل . حضرت بالقاهرة مجلس اقراءه الفقه والحديث والعربية كان صدرا في علماء القاهرة مجمعا على فضله وديانته .

قال ابن حجر في الدرر الكامنة : سمع من ابن عبد الهادي .

(1) أنظر وصف هذا الكتاب وما فيه في كشف الظنون وفي تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان (.

(الدرر الكامنة 151 1 حسن المحاضرة 217 1 نيل الابتهاج 112