

تفسير البحر المحيط

@ 88 @ توسعوا ونقلوه إلى المعاني . .

الفظاظة الجفوة في المعاشرة قولاً وفعلًا . قال الشاعر في ابنة له : % (أخشى فظاظة عم أو جفاء أخ % .

وكننت أخشى عليها من أذى الكلم .
%)

الغلط : أصله في الجرم ، وهو تكثر أجزائه . ثم يستعمل في قلة الانفعال والإشفاق والرحمة . كما قال : % (يبكي علينا ولا نبكي على أحد % .
لنحن أغلط أكباداً من الإبل .
%)

الانفضاض : التفرق . وفضض الشيء كسرتُهُ ، وهو تفرقة أجزائه . .
الخدل والخذلان : هو الترك في موضع يحتاج فيه إلى التارك . وأصله : من خذل الطبي ، ولهذا قيل لها : خاذل إذا تركتها أمها . وهذا على النسب أي ذات خذل ، لأن المترككة هي الخاذل بمعنى مخذولة ، ويقال : خاذلة . قال الشاعر : % (بجيد مغزلة إدماء خاذلة % .
من الأطباء تراعي شادناً خرقاً .
%)

ويقال أيضاً لها : خذول فعول ، بمعنى مفعول . قال : % (خذول تراعي ربرباً بخميلة % .
تناول أطراف البريد وترتدي .
%)

الغلول : أخذ المال من الغنيمة في خفاء . والفعل منه غلَّ - يَغْلُ - بضم الغين . والغل الضغن ، والفعل منه غلَّ - يَغْلُ بكسر الغين . وقال أبو علي : تقول العرب : أغل الرجل إغلالاً ، خان في الأمانة . قال النمر : % (جزى ا [عني جمرة بن نوفل % .
جزاء مغل بالأمانة كاذب .
%)

وقال بعض النحويين : الغلول مأخوذ من الغلل وهو الماء الجاري في أصول الشجر والروح . ويقال أيضاً في الغلول : أغل إغلالاً وأغلَّ الحارز سرق شيئاً من اللحم مع الجلد .
ويقال : أغله وجده غالاً كقولك : أبخلته وجدته بخيلاً . السخط مصدر سخط ، جاء على القياس . ويقال فيه : السُّخْطُ بضم السين وسكون الخاء . ويقال : مات فلان في سخطه الملك أي في

سَخَطَ . والسخط الكراهة المفرطة ، ويقابله الرضا . { إِذْ تُصْعِدُونَ وَلَا تَلَوْنِ
عَلَى أَحَدٍ