

الأمثل في تفسير كتاب الأ المنزل

[467] والمشهور أن هذه الطير كانت تشبه الخطاطيف قدمت من صوب البحر الأحمر في اتجاه أصحاب الفيل. (ترميمهم بحجارة من سجيل) (1). وكما ذكرنا في قصّة أصحاب الفيل، فإنّ كلّ واحدة من هذه الطير كانت تحمل ثلاث حجارا أصغر من الحمصة، واحدة في منقارها واثنين في أرجلها. وما أن تسقط هذه الحجارة على أحد حتى تهلكه. (فجعلهم كعصف مأكول). و"العصف" هو النبات الجاف المتعشّش، أي هو (التبن) بعبارة أخرى. وقيل إنّّه قشر القمح حين يكون في سنبله. والمناسب هنا هو المعنى الأوّل. وقال "مأكول" إشارة إلى أنّ هذا التبن قد سحق مرّة أخرى بأسنان الحيوان، ثمّ هشّ ثمّ ثلثة في معدته، وهذا يعني أنّ أصحاب الفيل، قد تلاشوا بشكل كامل عند سقوط الحجارة عليهم. وهذا التعبير إضافة إلى ما له من معنى الإبادة التامة، يحمل معنى التفاهة والضعف ممّا صار إليه هؤلاء المهاجمون الطغاة المستكبرون والمتظاهرون بالقوّة. * * * بحوث 1 - المعجزة (للبيت ربّ يحميه) القرآن الكريم يذكر هذه القصّة الطويلة في عبارات قليلة قصيرة قارعة، وفي غاية الفصاحة والبلاغة، ويركز على نقاط تساعد على تحقيق الأهداف القرآنية المتمثلة في إيقاف المتعنتين المغرورين وبيان ضعف الإنسان أمام قدرة الجبار _____ 1 - سجيل كلمة فارسية مأخوذة من دمج كلمتين هما "سنگ" و"گل". وتعني الطين المتحرّج.