

الأمثل في تفسير كتاب الله المنزل

[401] الآيات 1-6: كهيعص ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا 2 إِذْ

نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا 3 قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي

وَأَسْتَعْزِلُ الرِّسَالَةَ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا 4 وَإِنِّي

خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِن وَرَأَى وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِن

لَدُنْكَ وَلِيًّا 5 يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِن آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا 6

التفسير دعاء زكريا المستجاب: مرة أخرى نواجه الحروف المقطعة في بداية

هذه السورة، ولما كنا قد بحثنا تفسير هذه الحروف المقطعة بصورة مفصلة في بداية ثلاث

سور مختلفة فيما سبق – سورة البقرة وآل عمران والأعراف – فلا نرى حاجة للتكرار هنا. ولكن

ما ينبغي اضافته هنا هو وجود طائفتين من الروايات في المصادر الإسلامية تتعلق بالحروف

المقطعة في هذه السورة. الأولى: تقول بأن كل حرف من هذه الحروف يشير إلى اسم من أسماء

الحسن، فالكاف يشير إلى الكافي، وهو من أسماء الحسن، والهاء تشير إلى