

الأمثل في تفسير كتاب الأ المنزل

[246] على وجودهم إلى حدٍّ أنَّ عيونهم تتوقّف عن الحركة وتصبح جاحظة لدى نظرهم إلى

تلك الحوادث. في هذه الأثناء ترفع عن أبصارهم حجب الغفلة والغرور، فيرتفع صوتهم:

(ياويلنا قد كنّا في غفلة من هذا). ولمّا كانوا لا يقدرّون على تغطية ذنبهم بهذا العذر ليبرّئوا أنفسهم، فإنّهم يقولون بصراحة: (بل كنّا ظالمين). كيف يمكن عادةً مع وجود كلِّ هؤلاء الأنبياء، والكتب السماوية، وكلِّ هذه الحوادث المثيرة والعبر والدروس أن يكونوا في غفلة؟ إنَّ ما صدر من هؤلاء تقصير وظلم لأنفسهم وللآخرين. معنى بعض الكلمات: "حجب" على زنة

"أدب" معناه ما إرتفع من الأرض بين منخفضاتها، وقد يطلق على ما إرتفع وبرز من ظهر الإنسان أيضاً. "ينسلون" من مادّة "نسل" (على وزن فصول)، أي الخروج بسرعة. وما قيل في شأن يأجوج ومأجوج إنّهما يمرّان بسرعة على المرتفعات إشارة إلى نفوذهم الخارق في الكرة الأرضية. "شاحصة" من الشخوص، وهو في الأصل الخروج من المنزل، أو الخروج من مدينة إلى أخرى، ولمّا كانت العين عند التعجّب والدهشة كأنّها تريد الخروج من الحديقة، فقد قيل لذلك "شخوص" إنّ هذه هي حالة المذنبين العاصين في القيامة يصبحون حائرين كأنّ أعينهم تريد أن تخرج من أحداقهم. * * *