

الأمثل في تفسير كتاب ا المنزل

[562] المطر، الرياح التي يشم من خلالها رائحة "الغيث"! وتمرّ لحظات، فتتسع الغيوم في السماء ثمّ تغلظ وتكون أكثر كثافةً، ثمّ ينزل "القطر" والغيث، وتمتلئ الحفر بالماء الزلال، وتفيض الروافد والسواقي الصغيرة والكبيرة من هذه المائدة السماوية، وتعود الحياة النضرة إلى الأرض اليابسة، كما تتبرعم الآمال في قلوب الرّحل في الصحراء ويشرق الأمل في قلوبهم، وتنجلي عنها غيوم الظلمة واليأس والقنوط! ويبدو أن تكرار كلمة "من قبل" في الآية للتأكيد، إذ تبيّن الآية أن الوجوه كانت عابسة متجهمّة من قبل المطر بلحظات، أجل... لحظات قبل المطر، وهم قلقون ولكن حين ينزل عليهم الغيث... تشرق فجأة الوجوه وتبتسم الشفاه، فكم هو موجود ضعيف هذا الإنسان! وكم هو رحيم هذا الربّ. ومثل هذا التعبير وارد في كلماتنا العرفية حيث نقول مثلاً: إن فلاناً كان بالامس، نعم بالامس صديقاً لنا، واليوم هو من اعدائنا... والهدف من هذا التكرار هو التأكيد على تغيير حالات الإنسان. وفي آخر آية - من الآيات محل البحث - يتوجه الخطاب إلى النبي(صلى ا عليه وآله) قائلاً: (فانظر إلى آثار رحمة ا كيف يحي الأرض بعد موتها). والإهتمام أو الإعتماد على كلمة "انظر" هو إشارة إلى أن آثار رحمة ا في إحياء الأرض بالمطر، هي من الوضوح بمكان بحيث تكفي نظرة واحدة لمشاهدة هذه الآثار، دون حاجة للبحث والتدقيق. والتعبير بـ(رحمة ا) في شأن المطر هو إشارة الآثار المباركة فيه من جهات مختلفة!. فالمطر يسقي الأرض ويرعى بذور النباتات... ويهب الأشجار الحياة الجديدة! وهو ينقىّ الجو والمحيط من الغبار المتراكم أو المتناثر في الفضاء.