

الأمثل في تفسير كتاب ا المنزل

[116] إلى ا سبحانه: (ا يتوفى الأنفس حين موتها)، (1) وفي بعضها إلى مجموعة من الملائكة: (الذين تتوفىّاهم الملائكة طالمي أنفسهم...). (2) وفي الآيات مورد البحث نسب قبض الأرواح إلى ملك الموت، إلاّ أنّّه لا منافاة بين هذه التعبيرات مطلقاً، فإنّ لملك الموت معنى الجنس، وهو يطلق على كلّ الملائكة، أو هو إشارة إلى كبير الملائكة وزعيمها، ولمّا كان الجميع يقبضون الأرواح بأمر ا سبحانه، فقد نسب الفعل إلى ا عزّ وجلّ. ثمّ تجسّد وضع هؤلاء المجرمين الكافرين ومنكري المعاد الذين يندمون في القيامة أشدّ الندم على ما كان منهم لدى مشاهدة مشاهدتها ومواقفها المختلفة، فتقول: (ولو ترى إذ المجرمون ناكسوا رؤوسهم عند ربّهم ربّنا أبصرنا وسمعنا فارجعنا نعمل صالحاً إنّنا موقنون) (3). ستعجب حقاً! أهؤلاء النادمون الناكسو الرؤوس هم أولئك المتكبرون العناة العصاة الذين لم يكونوا يدعون في الدنيا لأيّة حقيقة؟! إلاّ أنّهم الآن يتغيّرون تماماً عند رؤية مشاهد القيامة ويصلون إلى مستوى الشهود، لكنّ هذا الوعي وتغيير الموقف سريع الزوال، فإنّهم - وطبقاً لآيات القرآن الأخرى - لو رجعوا إلى هذه الدنيا لعادوا إلى حالتهم الأولى، الأنعام / الآية 28. "الناكس" من مادّة (نكس) على وزن (كلب) بمعنى إنقلاب الشيء، وهنا يعني خفض الرأس إلى الأسفل وطأطأته. تقديم "أبصرنا" على "سمعنا" لأنّ الإنسان يرى المشاهد والمواقف أوّلاً، ثمّ يسمع إستجاب ا والملائكة. _____ 1 - الزمر، 42. 2 - النحل، 28. 3 - (لو) في الآية الشريفة شرطية، شرطها جملة (وترى ..) وجزاؤها محذوف، والتقدير: "ولو ترى إذ المجرمون ... لرأيت عجباً". وفي جملة (ربّنا أبصرنا) حذف تقديره: يقولون ربّنا أبصرنا.