(179) يبصر، إذ لو أبصر لا يصح في حقّه انّه لا يقدر على شيء. ج: (كَلّ على مولاه) : أي ثقل ووبال على وليّه الذي يتولّى أمره. د: (أَينما يُوجّهه لا يَأْتِ بِخَير) لعدم استطاعته أن يجلب الخير، فلا ينفع مولاه، فلو أرسل إلى أمر لا يرجع بخير. فهذا الرق الفاقد لكلّ كمال لا يرجى نفعه ولا يرجع بخير. وهناك إنسان حرّ ٌ له الوصفان التاليان : أ: يأمر بالعدل. ب: وهو على صراط مستقيم. أمّا الاَوّل، فهو حاك عن كونه ذا لسان ناطق، وإرادة قوية، وشهامة عالية يريد إصلاح المجتمع، فمثل هذا يكون مجمعاً لصفات عليا، فليس هو أبكمَ ولا جباناً ولا ضعيفاً ولا غير مدرك لما يصلح الاَُمة والمجتمع. فلو كان يأمر بالعدل فهو لعلمه به فيكون معتدلاً في حياته وعبادته ومعاشرته التي هي رمز الحياة. وأمّا الثاني: أي كونه على صراط مستقيم، أي يتمتع بسيرة صالحة ودين قويم. فهذا المثل يبيّن موقف الموَمن والكافر من الهداية الاِلهية، وقد أشار سبحانه إلى مغزى هذا التمثيل في آية أُخرى، وقال: (أَفَمَنْ يَهْدِي إِلى الحَقِّ أحَقّ ُ أن يُتّبَعَ أَمّن لا يَهِدّي إلاّ أن يُهَدى فَما لكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُون). (1) هذا التفسير مبني على أنّ التمثيل بصدد بيان موقف الكافر والموَمن غير انّ هناك احتمالاً آخر، وهو انّ التمثيل تأكيد للتمثيل السابق وهو تبيين موقف الآلهة الكاذبة و الاِله الحق. _____ 1 ـ يونس: 35.