

شرح الأسماء الحسنى

[110] ان افعال العباد واقعة بقدرة خلقها □ تعالى في العبد فهو تعالى يوجد في العبد القدرة والارادة ثم تلك القدرة والارادة يوجبان وجود المقدور وقال استاذ هم أبو اسحق الاسفراينى المؤثر في الفعل مجموع قدرة □ تعالى وقدرة العبد وقالت المعتزلة العبد فاعل مستقل في اليجاد بلا مدخلية لارادة □ سبحانه في فعل العبد سوى انه تعالى اوجد العبد وجعله صاحب ارادة مستقلة يفعل ما يشاء ويترك ما يريد وهذا ايضا تفويض محض وتشريك في الخالقية وفيهم ورد ان القدرية مجوس هذه الامة □ سبحانه اعز واجل من ان يجرى في ملكه شئ بغير ارادته كما ورد عن النبي (ص ع) ما شاء □ كان وما لم يشأ لم يكن وقد حكى انه دخل القاضى عبد الجبار دار الصاحب ابن عباد فرأى الاستاذ ابا اسحق الاسفراينى فقال سبحان من تنزه عن الفحشاء فقال الاستاذ سبحان من لا يجرى في ملكه الا ما يشاء وقال الحكماء والامامية لاجبر ولا تفويض بل امر بين الامرين وهو الحق الذى لامرية فيه ولا شبهة تعتريه وهو المأثور عن ائمتنا الطاهرين صلوات □ عليهم اجمعين وتمسك الاشاعرة بوجوه منها ان ترك الفعل من العبد ان امتنع حال الفعل كان العبد مجبورا فلا يكون الفعل باختياره وان لم يمتنع احتاج فعله إلى مرجح موجب فان ترجيح احد طرفي الممكن لا بمرجح ممتنع ولا يكون ذلك المرجح الموجب من العبد لانه لو كان من العبد يعود التقسيم فيه ولا يتسلسل بل ينتهى له محالة إلى مرجح موجب لا يكون من فعله ولا يصدر باختياره ويلزم الجبر واجيب بان المعتزلة يقولون معنى الاختيار هو استواء طرفين بالنسبة إلى القدرة وحدها وهذا لا ينافى وجوب احد هما بسبب الارادة فمتى حصل المرجح وهو الداعي وتعلق الارادة الجازمة وجب الفعل ومتى لم يحصل امتنع وهذا غير مناف للقدرة فان القادر هو الذى يصح منه الفعل والترك قبل تحقق الداعي ومع قطع النظر عن الارادة ولهذا قالوا الوجوب بالاختيار لا ينافى الاختيار بل يحققه ومنها ان العبد لو كان موجد الفعل باختياره لكان عالما بتفاصيله إذ اليجاد بالاختيار من غير علم بتفاصيل الفعل لا يتصور ولهذا صح الاستدلال بفاعلية العالم على عالمية الفاعل ولان القصد الكلى لا يكفى في حصول الجزئي لان نسبة الكلى إلى جميع الجزئيات على السواء فليس حصول بعضها اولى من حصول بعض اخر فيجب ان يتحقق قصد جزئي والقصد الجزئي مشروط بالعلم الجزئي فثبت انه لو كان موجدا لفعله باختياره لكان عالما بتفاصيله والتالى باطل لان الماشي يقطع مسافة معينة من غير شعور له بتفاصيل الاجزاء التى بين المبدء والمنتهى والناطق يأتي بحروف مخصوصة على نظم مخصوص

