

شرح الأسماء الحسنى

[5] ولمعة جبروتية لا يطفى نورها ولا سيما النفس المقدسة الختمية التى اخبرت عن مقامها في النبوى للشهور لي مع ا [وقت لا يسعنى فيه ملك مقرب ولا نبى مرسل فمرادنا بالانطواء ليس انطواء ظهور نور الحق تعالى في ظهور الخلق لان الامر بالعكس كانطواء انوار الكواكب في نور الشمس بوجه بل مرادنا ان شيئية الشيء بتمامه لا ينقصه كما قال المنطقيون الحد الاخير في الحد هو الحد الوسط في البرهان وفى الحديث المروى عن صادق الال عليه سلام ا [المتعال العبودية جوهرة كنهها الربوبية من عرف نفسه فقد عرف ربه وانه في الحقيقة نوره الذاتى منطو في نوره الفعلى وفى الكشف والبيضاوي وغيرهما طولت الباء عوضا عن الالف اقول لما كان للشئ وجود كتبي ووجود لفظي ووجود ذهني ووجود عيني فالوجود الكتبي للقيوم مثلا هو هذا النقش المعروف من حيث هو الة اللحاظ والوجود اللفظي له هو هذا الصوت المعهود من الحيثية المذكورة والوجود الذهني له هو الصورة العقلية له الحاكية عن ذى الصورة الخارجية والوجود العيني له مرتبتان احديهما الوجود المطلق المنبسط الذى هو صنع الذى كلشيئ قائم به قيام عنه لا قيام فيه يعنى قيام صدور لا قيام حلول والاخرى قيومية الوجود الحق للوجود المطلق كانت العوالم متطابقة والمراتب متحاكية كان هذا الطول اشارة إلى العروج العيني إلى مقام الفنا بعد نزوله إلى مقام التعين بالنقطة كما ورد عن على (ع) انا النقطة تحت الباء وورد عن الكمل بالباء ظهر الوجود وبالنقطة تميز العابد عن المعبود فالمراد بالنقطة هو الامكان وبالباء هو الصادر الاول وقيام الباء في الصورة مقام الالف اشارة إلى خلافة العقل الكلى الذى هو الانسان الكامل الختمى صلى ا [عليه وآله في السلسلة الصعودية عن ا [تعالى والى الترفع والعروج اثار ابن الفارض (س) بقوله فلو كنت لى من نقطة الباء خفزة * رفعت إلى ما لم تنله بحيلة والى الفناء والاستخلاف اثار بقوله فلم تهونى ما لم تكن في فانيا * ولمن تفن ما لم تجتلى فيك صورتي ثم الالف من الحروف النورانية والباء من الحروف الظلمانية والحروف النورانية هي الحروف المقطعة التى هي فواتح السور وبعد حذف المكررات يصير تركيبها هكذا صراط على حق نمسكه أو صراط حق على نمسكه وانما سميت نورانية وما عداها ظلمانية لانه لم يخل اسم من اسماء ا [تعالى منها غير اسم الودود بخلاف الظلمانية إذ لم يتالف منها اسم من اسمائه بلا امتزاج من النورانية غير ذلك الاسم المذكور ففى انطواء الالف التى من الحروف النورانية في الباء التى من