

## كشاف القناع عن متن الإقناع

أو يابس جيد أ رديء .

ويصف اللباء ويسلم فيه وزنا ( لأنه يجمد عقب حلبه فلا يتحقق فيه الكيل ( بصفات اللبن ) من المرعى والنوع ( ويزيد ) اللبأ ( اللون ويذكر ) في وصفه ( الطبخ وعدمه ويصف غزل القطن و ) غزل ( الكتان بالبلد واللون والغلط والرقعة والنعومة والخشونة ويصف القطن بذلك ) أي بالبلد واللون .

( ويجعل مكان الغلط والدقة طويل الشعرة أو قصيرها .

وإن شرط فيه منزوع الحب جاز ) وله شرطه .

( وإن أطلق كان له ) القطن ( بحبه كالتمر بنواه ويصف الإبريسم بالبلد واللون والغلط والرقعة .

ويصف الصوف بالبلد واللون وطويل الشعرة أو قصيرها والزمان ) .

كقوله ( خريفي أو ربيعي من ذكر أو أنثى ) .

وفي المغني والشرح احتمال أنه لا يحتاج إلى ذكر الذكورة والأنوثة لأن التفاوت فيه يسير .

( وعليه ) أي المسلم إليه ( تسليمه ) أي الصوف ( نقياً من الشوك والبعر ولو لم يشترط ) عليه لأنه مقتضى الإطلاق .

( وكذلك الشعر والوبر ) فيوصفان بأوصاف الصوف ويسلمان نقيين من الشوك والبعر وإن لم يشترط .

( ويضبط الرصاص ) بفتح الراء ( والنحاس ) بضم النون ( والحديد ) بالنوع .

فيقول في الرصاص .

قلعي أو أسرب .

( و ) يذكر ( النعومة والخشونة واللون إن كان يختلف ) لونه ( ويزيد في الحديد ذكراً أو

أنثى فإن الذكر أحد وأمضى ) من الأنثى .

( وتضبط الألوان غير مختلفة الرؤوس والأوساط ) لأن السلم لا يصح في مختلفها ( بقدرها ) أي

كبرها وصغرها ( وطولها وسمكها ودورها كالأسطال القائمة الحيطان ويضبط القصاع والأقداح من

الخشب بذكر نوع خشبها ) فيقول ( من جوز أو توت ) أو نحوه ( وقدرها في الصغر والكبر

والعمق والضيق والثخانة والرقعة .

وإن أسلم في سيف ضبط ( السيف ) بنوع حديدته و ( ضبط ) طولته وعرضه ودقته وغلظه وبلده

وقديم الطبع أو حديثه ماض أو غيره .

ويصف قبيعته وجفنه ( أي قرابه .

( ويضبط ) خشب ( البناء بذكر نوعه ورطوبته ويبسه وطوله ودوره ) إن كان مدورا ( أو  
سمكه وعرضه ) إن لم يكن مدورا ( ويلزمه أن يدفع إليه من طرف إلى طرف بذلك والعرض أو  
الدور ) الموصوف ( وإن كان أحد طرفيه أغلظ مما وصف له ) والآخر كما وصف ( فقد زاده خيرا  
( ويلزمه قبوله .

( وإن كان ) أحد طرفيه ( أدق ) مما وصف له ( لم يلزمه ) قبوله لأنه دون ما أسلم فيه .  
( وإن ذكر الوزن أو ) ذكر ( سمحا أو لم يذكره جاز ) السلم .  
وصح ( وله سمح ) أي ( خال من العقد ) لأنه مقتضى