

الدر المختار

أو ساجدا إن أكبر رأييه أنه يدركه أتى به (و) كما استفتح (نعوذ) بلفظ أعوذ على المذهب (سرا) قيد للافتتاح أيضا فهو كالتنازع (لقراءة) فلو تذكره بعد الفاتحة تركه ولو قبل إكمالها تعوذ وينبغي أن يستأنفها ذكره الحلبي ولا يتعوذ التلميذ إذا قرأ على أستاذه .

ذخيرة أي لا يسن فليحفظ (فيأتي به المسبوق عند قيامه لقضاء ما فاتته) لقراءته (لا المقتدي) لعدمها (ويؤخر) الإمام التعوذ (عن تكبيرات العيد) لقراءته بعدها