

شرح أصول الكافي

[22] فلو كان له ضد لكان وجوده تعالى متعلقا بوجود غيره (1) فلا يكون واجب الوجود، هذا خلف (ولا ند) الند - بالكسر - مثل الشئ في الحقيقة الذي يناديه أي يخالفه في أموره من " ند البعير " إذا نفر واستعصى وذهب على وجهه شاردا (ولا كيف ولا نهاية) الكيفيات حالات وصفات عارضة لشيء ما، وقد عرفت مرارا أنه تعالى لا يحل فيه شيء ولا يتصف بصفات، والنهاية غاية لامتداد يقف عندها ولا امتداد فيه جل شأنه (ولا بصار بصر) لاستحالة أن يكون له قوة باصرة يبصر بها المبصرات، وفي بعض النسخ " ولا ببصار ببصر " بزيادة الباء على البصار والبصر، وفي بعضها " ولا تبصار بصر " على صيغة التفعّل وإضافته إلى بصر (ومحرم على القلوب أن تمثله) مثله تمثيلا صورته حتى كأنه ينظر إليه، وكل من مثله فقد ألحد عنه إذ كل ما له مثل فليس هو الواجب لذاته، لأن المثلية إن تحققت من كل وجه فلا تعدد، وإن تحققت في تمام الحقيقة لزم تعدد الواجب، وإن تحققت في جزئها لزم تركيبه، وإن تحققت في عارض لزم حلول العرض فيه، وكل ذلك محال (وعلى الأوهام أن تحده) إذ ليس له ذاتيات ولا نهايات فلا يجري فيه الحد العرفي واللغوي أصلا. (وعلى الضمائر أن تكونه) أي تتصور هويته وماهيته اللائقة به إذ تضل الضماير في أمواج تيار إدراك ذاته وتكل البصائر عن مشاهدة عظمة وجوده وصفاته (جل وعز عن أدوات خلقه) لعل الأدوات بفتح الهمزة وهي الآلة مثل السامعة والباصرة واللامسة وغيرها من القوى الحيوانية المشهورة وغير المشهورة. فإن قلت: مد التاء في الأدوات يمنع أن يراد منها الآلة، لأن الأداة بمعنى الآلة إنما هي بالتاء المدورة. قلت: الأمر فيه هين سيما إذا كان المقصود رعاية المناسبة بينها وبين السمات. وقال سيد المحققين الإِدَات هنا بكسر الهمزة بمعنى إِثْقَال الخلق وإِحْمَاله وهي الصفات والهويات الزائدة والمهيات والأنيات الفاقرة والكميات والكيفيات الباطلة في حد ذاتها، أو بمعنى إِثْقَال المخلوقات وإِتْعَابها إِيَّاه في خلقها وإِعْطَائها مؤن الوجود وكمالاتها، وهي جمع إِدَة بكسر الهمزة وتخفيف الدال المهملة المفتوحة، إما اسم الحاصل بالمصدر أو مصدر وأده يئده، والجمعية بحسب تكثر المضاف إليه، إذ المعنى المصدري يتكرر له حصص بتكرر ما يضاف إليه وإن لم يكن _____ 1 - ويأتى أن شاء الله

بيانه. (ش) (*)