

خاتمة المستدرک

[385] وفى هذه المجموعة (مختصر الجعفریات) و (ذكر الدر) (1) الذي وجد في الكوفة وعليه منقوش البيتان المعروفان، ونظائر أخرى له لا مناسبة لنقلها. وقد ذكر في كثير من المواضع تأريخ كتابته وكتابة الشهيد، وفي آخر الأربعين للشيخ منتجب الدين المدرج في أحدها: نجر لاحدى وعشرين مضت من شهر ا [رجب الاصم، سنة إحدى وستين وثمانمائة بكرى نوح عليه السلام، بقلم العبد الفقير محمد بن علي بن حسن بن محمد صالح الجيعي اللويزاني، والحمد [كثيرا مباركا، وصلى ا سيدنا محمد وآله وسلم، من نسخة بخط الشيخ شمس الدين محمد بن مكى، كتبها بالحلة سنة ست وسبعين وسبعمائة، وهو نقل من نسخة بخط محمد بن محمد بن علي الحمداني القزويني - رحمه ا - تأريخها سنة ثلاث عشرة وستمائة. قلت: وهو تلميذ المصنف. وقد أكثر في البحار من النقل عنها، وعن أخرى لم تصل إلينا معبرا عنه هكذا: وجدت بخط الشيخ محمد بن علي الجيعي... إلى آخره. وبالجمله: فاعتبار ما يوجد فيها من الاخبار وغيرها يعرف من اعتبار جامعها، الذى لا يحوم حول جلالة قدره خيال. قال صاحب المعالم في إجازته الكبيرة: ورأيت بخط شيخنا الشهيد الاول في بعض مجاميعه حكاية أمور تتعلق بهذا الشيخ - يعني شمس الدين محفوظ بن وشاح - ثم نقل بعض أبيات له بعثها الى المحقق - رحمه ا - (2). _____ (1) اشارة إلى ما نقل من العثور على فص درمنقوش عليه البيتان: أنا در من السماء نشروني * يوم تزويج والد السبطين كنت أنقى من اللجين بياضا * صبغتني دماء نحر الحسين انظر منتهى الآمال (: 838، عن الكشكول). (2) بحار الانوار 109: 14. (*)