

الانوار القدسية

[145] 1632 له اليد البيضاء في الكفاح (527) * وكيف وهو مالك الارواح 1633 يمثل
الكرار في كراته * بل في المعاني الغر من صفاته (528) 1634 صولته عند النزال صولته *
لولا الغلو قلت جلت قدرته 1635 هو المحيط في تجولاته * ونقطة المركز في ثباته 1636 سطوته
لولا القضاء الجارى * تقضى على العالم بالبوار (529) 1637 ورسم المنون (530) حد مفرده
* والفرق بعد الجمع من ضرب يده 1638 بارقه (531) صاعقة العذاب * بارقة تذهب بالالباب
1639 بارقه تحصد في الرأس * تزهق بالارواح والنفوس (115) " الاخاء والمواساة " 1640 واسى
(532) اخاه حين لا مواس * في موقف يزلزل الرواسى (533) بعزمة تكاد تسبق القضا * بسطوة
تملا بالرعب الفضا 1642 دافع عن سبط نبى الرحمة * بهمة لا فوقها من همة

527. الكفاح: المواجهة والمراد المواجهة في

الحرب. 528. في نسخة: بل في المعالى العز من صفاته. 529. البوار: الهلاك. 530. راس
المنون: كاتب الموت. 531. الظاهر ان البارق في هذا البيت وما بعده بمعنى السيف اما
البارقة في المصراع الثاني من هذا البيت بمعنى سحابة ذات برق. 532. واسى: عاون. 533.
الرواسى: الجبال الثوابت الرواسخ. (*)