

## إفافة العواء

[ 44 ] [ الاطراء [ 32 ] قال شلخنا الاسناذ فى الكفافة ولعله بملاحة نوع العلاق المذكورة فى المآازاء؁ هف لا فطرء صة اساعمال اللفظ معها؁ والا فبملاحة خصوص ما فصح معه الاساعمال؁ فالمآاز مطرء كالحقفة وزفاة قفء من ففر فأوفل؁ أو على وة الحقفة؁ وان كان موبفا لافاص الاطراء كذلآ بالحقفة؁ الا انه هفنئذ لا فكون علامة لها الاعلى وة ءائر ولا ففأف الففصى عن ءور بما ءكر فى الفباءر هنا؁ ضرورة أنه مع العلم فكون الاساعمال على نحو الحقفة لا فبقى مآال لاساعلام حال الاساعمال بالاطراء أو بففره انففى. [ علاماء الحقفة والمآاز [ 32 ] اقول: قء ءكر للحقفة علائم؁ منها: الاطراء. وأورء علىه بأن المآاز أفضا مطرء؁ وزفاة قفء من ففر فأوفل ءور واضح؁ ولذا افامل فى الكفافة كونه بملاحة نوع العلاق المذكورة فى المآازاء؁ هف لا فطرء صة اساعمال اللفظ معها. قال قءس سره: والا فبملاحة خصوص ما فصح معه الاساعمال؁ فالمآاز مطرء كالحقفة انففى. ومعلوم: أن الافمال المذكور لا فرفع الاشكال عن القول؁ لان ما فصح معه الاساعمال مطرء؁ وما لا فطرء لا فصح معه الاساعمال؁ إء العلاقة لفس نوع المشابهة مثلا؁ بل مع خصوصفاء أفر فصح معها الاساعمال؁ وفطرء هفنئذ كما لا فففى. وفمكن أن فقال: ان المآازاء وان كان اساعمالها كففرا فى ءء نفسه لكن لا فطرء مع ءلك فى جمفع المقاماء؁ بفلاف الحقفة؁ فوفف ءلك: ان الواضع - كما مر - ففعل اللفظ كاشفا ومراة للمعنى من ءون خصوصفة أخرى؁ فإءا أراء المءكلم اءضار ءاء المعنى فءكلم بءلك الكاشف عنه؁ وأما إءا أراء افهام شئ أفر ففر مآرء ءاء المعنى؁ بل فكون فى مقام اظهار البلاغة والفصاحة مثل مقام الاشعار والخطب؁ ففعبر عن الرجل الشآاع بالاسء؁ وعن الوجه الحسن بالقمر أو الشمس وأمفال ءلك؁ ففصح أن فقال: ان اطراء الاساعمال بففر فأوفل علامة للحقفة؁ =