

## إثنا عشر رسالة

[ 41 ] اصنع مع القمر والفجر لا يتبين معه حتى يحمر ويصبح هشام بن الهذيل لا يحضرنى

الآن من حاله سوى أنه لم ينقل عد أحد من الأصحاب فيه جرح وغمز أصلاً والكشي نقل أجماع  
العصابة على تصحيح ما يصح عن فضالة فالطريق صحيح م ح ق مواليك بفتح الميم جمع المولى  
على صيغة منتهى الجموع ومن طريق الكافي موالوك مضمومة الميم على جمع السلامة والواو  
الرفع بالفاعلية وإسقاط النون بالإضافة والمفرد المذكر الموالى على اسم الفاعل من باب  
المفاعلة م ح ق ربما يقال المعروف المتكرر رواية حماد بن عثمان عن عبيد الله الحلبي بغير  
واسطة فتوسط محمد الحلبي بينهما في إسناد هذا الخبر موضع نظر ونحن نقول روايته عنه من  
غير واسطة بحسب الطبقة لا تدافع الرواية عنه بالواسطة في بعض الأخبار كما هو متكرر  
الورود في تضاعيف أبواب الروايات في كثير من الطبقات فالنظر ساقط فليتعرف م ح ق أي  
قويت من بمعنى الاهتزاز القوة يقال نشط الرجل الأمر كذا بنشط النشاطاً بالفتح وتنشطت  
الناقة في سيرها إذا شدت واشتدت م ح ق في التهذيب في أبواب الزيارات في كم هي كما ههنا  
أي من في كم ساعة من ساعات النهار وفي أول باب من كتاب الصلوة كم هي بإسقاط في أي  
عددتها م ح ق

---