

بحار الأنوار

[154] النسخ: الرقطاء، والرقطة: سواد يشوبه نقط بياض (1). والرقى بضم الراء جمع رقية بالضم (2)، وهي: التعويذات والطلسمات وأشباهاها (3)، وفي أكثر النسخ: التي لا تجيب إلا بالرقى، وفي بعضها: التي لا تؤثر فيها الرقى. قوله: وتربيدك، في أكثر النسخ بالراء والبدال المهملتين من ربد ربودا: أقام وحبس، وتربد: تغير (4)، ولعل الاصوب: تدبيرك، أو تدابيرك. وقال في النهاية - في حديث علي عليه السلام: يخضمون مالاً خضم الابل نبتة الربيع - الخضم: الاكل بأقصى الاضرار، والقضم: بأدناها، خضم يخضم خضما (5). قوله: وقد طرق عن سرجه، وفي بعض النسخ: أطرق، يقال: اطرق جناح الطائر - على افتعل -، أي: التف (6)، وطرق يطرق كنصر: أتى أهله ليلا، واطرق على بناء الافعال: سكت فلم يتكلم، أو أرحى عينيه ينظر إلى الارض (7)، ولعله تصحيف طال. قوله عليه السلام: يا أبا! في بعض النسخ بتثليث كل من الثلاثة، _____ (1) ذكره في مجمع البحرين 4 / 249، والقاموس 2 / 361، والصاح 3 / 1128. (2) كذا جاء في الصحاح 6 / 2361، والقاموس 4 / 336، وتاج العروس 10 / 145. (3) قال في النهاية 2 / 254: الرقية: العوذة التي يرقى بها صاحب الآفة، كالحمي والصرع وغير ذلك من الآفات. واقتصر في القاموس 4 / 336، في معناها بـ: العوذة، وانظر: مجمع البحرين 1 / 193، وتاج العروس 10 / 154. (4) كما في القاموس 1 / 293، ولا حظ مجمع البحرين 3 / 46 - 47، والصاح 2 / 471 - 472. (5) النهاية 2 / 44، ولا حظ مجمع البحرين 6 / 59. (6) كما جاء في الصحاح 4 / 1514، ولسان العرب 10 / 218. (7) كما في مجمع البحرين 5 / 206، والصاح 4 / 1515، وغيرهما.
