

بحار الأنوار

[121] وقال ابن ميثم: لان الكتاب كان فيه خشونة وتهور وذلك ينافي الحلم وينافي غرضه من الصلح. وقال الجوهري: الدهس والدهاس مثل اللبث واللباث: المكان السهل اللين لا يبلغ أن يكون رملا وليس هو بتراب ولا طين ولونه الدهسة. وقال: الديماس: السرب المظلم تحت الارض والسرب البيت في الارض تقول: السرب الوحشي في سربه والغرض عدم استقامة القول. والمرقبة: الموضع العالي أي دعوى الخلافة. والمرام: المقصد وبعده كناية عن الرفعة ونزوح الاعلام [كناية] عن صعوبة الوصول إليها. وفي الصحاح: نزحت الدار نزوحا: بعدت. وقال: الانوق على فعول: طائر وهو الرحمة وفي المثل: أغر من بيض الانوق لانها تحزره فلا تكاد يظفر بها لان أوكارها في رؤوس الجبال والاماكن البعيدة وهي تحمق مع ذلك انتهى. [قوله عليه السلام:] " وحاش □ " أصله حاشا □ أي معاذ □ وهو فعل ماض على صيغة المفاعلة مأخوذ من " الحشى " أي الناحية وفاعله " أن تلي " وقال الزجاج: حاش □: براءة □. والصدر بالتحريك: رجوع الشاربة عن الماء كالورد بالكسر: الاشراف على الماء. [قوله عليه السلام:] " فتدارك نفسك " أي تدبر آخر أمرك. [وقوله عليه السلام] " حتى " أي ينهض. [قوله عليه السلام:] " إرتجت عليك " أي أغلقت. 411 - نهج ومن كتابه عليه السلام: أما بعد فإنني على التردد في جوابك والاستماع إلى كتابك لموهن رأبي ومخطئي فراستي وإنك إذ تحاولني الامور وتراجعني السطور كالمستثقل النائم تكذبه أحلامه أو المتحير القائم بهظه مقامه (1) لا يدري أله ما يأتي أم عليه _____ 411 - رواه السيد الرضي رفع □ مقامه في المختار: (72) من باب كتب نهج البلاغة. (1) كذا في النسخة المطبوعة من ط الكمباني من البحار، وفيما عندي من نسخ المطبوعة من نهج البلاغة: " يبهظه ".