

بحار الأنوار

[359] الشك في أنه أفصح من كل ناطق بلغة العرب من الاولين والآخرين إلا ما كان من كلام
الـ سبـحـانـه وكلام رسول الـ صلى الـ عليه وآله وذلك لان فضيلة الخطيب أو الكاتب في خطابته
وكتابته يعتمد (1) على أمرين هما مفردات الالفاظ ومركباتها، أما المفردات فأن تكون سهلة
سلسلة (2) غير وحشية ولا معقدة، وألفاظه عليه السلام كلها كذلك، وأما المركبات فحسن
المعنى وسرعة وصوله إلى الافهام واشتماله على الصفات التي باعتبارها فضل بعض الكلام على
بعض، وتلك الصفات هي الصناعة التي سماها المتأخرون البديع، من المقابلة والمطابقة وحسن
التقسيم، ورد آخر الكلام على صدره، والترصيع والتسليم والتوشيح والمماثلة والاستعارة،
ولطافة استعمال المجاز والموازنة والتكافؤ والتسميط والمشاكلة، ولا شبهة أن هذه الصفات
كلها موجودة في خطبه وكتبه، مبنوثة متفرقة في فرش كلامه عليه السلام وليس يوجد هذان
الامران في كلام لاحد (3) غيره فان كان قد تعملها (4) وأفكر فيها وأعمل رويته في وضعها
(5) ونثرها فلقد أتى بالعجب العجائب (6)، ووجب أن يكون إمام الناس كلهم في ذلك لانه
ابتكره ولم يعرف من قبله. وإن كان اقتضبها (7) ابتداء، وفاضت عليها لسانه مرتجلة وجاش
بها طبعه بديهة من غير روية ولا اعتماد فأعجب، وأعجب على كلا الامرين، فلقد جاء مجليا (8)
والفصحاء ينقطع أنفاسهم على أثره، ويحق ما قال معاوية لمحقق الضبي لما قال له: " جئتكَ
من عند أعين الناس ": يا ابن اللخناء (9)

(1) في المصدر: تعتمد. (2) في (ت): سلسلة. (3) في المصدر: احد. (4) أي تكلف واجتهد وفي
غير (ك) من النسخ " قد يعملها " وفي المصدر " قد تعلمها ". (5) في المصدر: في رصفها.
(6) في المصدر: العجائب. (7) اقتضب الكلام: ارتجله. (8) المجلى: السابق في الميدان. (9)
لخن الرجل: تكلم بقبيح. كان منتن المغابن وهى مطاوى الجسد.
