

بحار الأنوار

[324] والدي محمد بن طحال بالحضرة الشريفة وإذا بالباب تطرق، فنهض والدي وفتح الباب، وإذا أبو البقاء بن الشيرجي السوراوي معه البدوي، وعليه جبة حمراء وعمامة زرقاء ومملوك على رأسه منشفة مكورة يحملها، فدخلوا القبة الشريفة حين فتحت، ووقفوا قدام الشباك، وقال: يا أمير المؤمنين عبدك سنقر يسلم عليك و يقول لك: إلى ا□ وإليك المعذرة والتوبة، وهذا دخيلك وهذا كفارة ما صنعت، فقال له والدي: ما سبب هذا ؟ قال: إنه رأى أمير المؤمنين عليه السلام في منامه ويده حربة وهو يقول له: وا□ لئن لم تخل سبيل دخيلي لانتزعت نفسك على هذه الحربة وقد خلع عليه وأرسله ومعه خمسة عشر رطلا فضة بعيني رأيته وهي سروج وكيزان ورؤوس أعلام وصفائح فضة، فعملت ثلاث طاسات على الصريح الشريف صلوات ا□ على مشرفه، وما زالت إلى أن سكت (1) في هذه الحلية التي عليه الآن. وأما البدوي (2) ابن بطن الحق فرأى أمير المؤمنين عليه السلام في منامه في البرية وهو يقول له: ارجع إلى سنقر فقد خلى سبيل البدوي الذي كان قد أخذه، فرجع إلى المشهد و اجتمع بالاسير المطلق، هذا رأيت سنة خمس وسبعين وخمس مائة. * (قصة سيف سرق من الحضرة الشريفة وظهر فيما بعد) * 10 - قال: وفي سنة أربع وثمانين وخمس مائة في شهر رمضان المبارك كانوا يأتون مشائخ زيدية (3) من الكوفة كل ليلة يزورون الامام عليه السلام وكان فيهم رجل يقال له: عباس الامعص، قال ابن طحال: وكانت نوبة الخدمة تلك الليلة علي، فجاؤوا على العادة وطرقوا الباب، ففتحتهم لهم وفتحت باب القبة الشريفة، وبید عباس سيف، فقال لي: أين أطرح هذا السيف ؟ فقلت: اطرحه في _____ (1) سيأتي معناه في البيان. وفي المصدر: سبكت. (2) في المصدر: وأما ابن بطن الحق. (3) في المصدر: مشائخ الزيدية. _____