

## بحار الأنوار

[78] تدبيره، حيث خلقها لجر الثقال إلى البلاد النائية، فجعلها عظيمة، باركة للحمل ناهضة به، منقادة لمن اقتادها، طوال الاعنان لتنوء بالاقوار، ترعى كل نابت، وتحمل العطش إلى عشر فصاعدا ليتأتى لها قطع البراري والمفاوز مع مالها من منافع اخر فلذا خصت بالذكر، ولانها أعجب ما عند العرب من هذا النوع. وقيل: المراد بها السحاب على الاستعارة. " وإلى السماء كيف رفعت " بلا عمد " وإلى الجبال كيف نصبت " فهي راسخة لا تميل " وإلى الارض كيف سطحت " أي بسطت حتى صارت مهادا. " وما طحيها " أي ومن طحيها، أو مصدرية، وطحوها تسطيحها وبسطها. 1 - الاحتجاج: عن هشام بن الحكم، قال: سألت الزنديق في ما سألت أبا عبد الله عليه السلام: فقال النهار قبل الليل؟ فقال: نعم، خلق النهار قبل الليل، والشمس قبل القمر، والارض قبل السماء، ووضع الارض على الحوت، والحوت في الماء والماء في صخرة مجوفة. والصخرة على عاتق ملك، والملك على الثرى، والثرى على الريح (1) والريح على الهواء، والهواء تمسكه القدرة، وليس تحت الريح العقيم إلا الهواء والظلمات، ولا وراء ذلك سعة ولا ضيق ولا شئ يتوهم، ثم خلق الكرسي فحشاه السماوات والارض، والكرسي أكبر من كل شئ خلق (2)، ثم خلق العرش فجعله أكبر من الكرسي (3). 2 - تفسير علي بن ابراهيم: عن أبيه، عن علي بن مهزيار، عن علا المكفوف عن بعض أصحابه، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: سئل عن الارض على أي شئ هي؟ قال الحوت، فقيل له: فالحوت على أي شئ هو؟ قال: على الماء، فقيل له: فالماء على أي شئ هو؟ قال: على الثرى، قيل له: فالثرى على أي شئ هو؟ قال: عند ذلك انقضى علم العلماء (4). (1) \_\_\_\_\_ في المصدر: الريح العقيم. (2) في المصدر: خلقه الله. (3) الاحتجاج: 193. (4) تفسير القمي: 418.