

بحار الأنوار

[334] مألوسة فأنتم لا تعقلون، ما أنتم لي بثقة سجيس الليالي، وما أنتم لي بركن يمال بكم، ولا زوافر عز يفتقر إليكم (1) ما أنتم إلا كابل ضل رعاتها، فكلما جمعت من جانب انتشرت من جانب، لبئس لعمر الله سعر نار الحرب أنتم، تكادون ولا تقتدون (2) وتنتقص أطرافكم ولا تمتعضون (3)، ولا ينام عنكم وأنتم في غفلة ساهون، غلب والله المتخاذلون، وأيم الله إني لأظلم بكم أن لو حمس الوغى (4) واستحر الموت فقد انفرجتم عن ابن أبي طالب انفراج الرأس (5) والله إن امرءا يمكن عدوه من نفسه يعرق لحمه ويهشم عظمه، ويفري جلده لعظيم عجزه، ضعيف قلبه (6)، حرج صدره، أنت (7) فكن ذاك إن شئت فأما أنا فوالله دون أن اعطي ذاك ضرب بالمشرفية تطير منه فراش الهام (8)، وتطيح السواعد والاقدام (9) ويفعل الله بعد ذلك ما يشاء. _____ (1) المألوسة: المخلوطة بمس الجنون، وسجيس - بفتح فكسر - كلمة تقال بمعنى أبدا وأصله من سجس الماء بمعنى تغير وكدر. أي انهم ليسوا بثقة عنده يركن إليهم أبدا. وزوافر المجد: أسبابه وأعمدته. ومن البناء ركنه، ومن الرجل عشيرته وأنصاره. وقوله " يمال بكم " أي يمال على العدو بعزكم وقوتكم، وهو وصف لهم بالضعف والذل. (2) السعر: أصله مصدر " سعر النار " من باب نفع -: أوقدها أي لبئس ما توقد به الحرب أنتم - ويقال: ان " سعر " جمع ساعر. وفي النهج " تكادون ولا تكيدون ". (3) امتعض أي غضب. (4) حمس - كفرح - اشتد وصلب. والوغى: الحرب. (5) مثل لشدة التفرق يعنى أن الرأس إذا انفرج عن الجسد لا يعود إليه ثانيا. (6) عرق اللحم - كنصر - أكله ولم يبق منه على العظم. والهشم: الكسر، وفراه يفريه: مزقه. وفي النهج " ضعيف ما ضمنت عليه جوانح صدره ". (7) الخطاب في " أنت " عام لكل من مكن عدوه من نفسه. (8) " أنا " مبتدأ و " ضرب " خبره بمعنى الضارب و " أعطى " على صيغة المعلوم. (9) أي لا يمكن عدوه من نفسه حتى يكون دون ذلك ضرب بالمشرفية. وهى السيوف التى تنسب إلى مشارف وهى قرى من أرض العرب تدنو من الريف. وقيل: ان المشرفية نسبة إلى موضع في بلاد اليمن لا إلى مشارف الشام. وفراش - < (*) _____