

بحار الأنوار

[388] أحاديثها وعينه من أعاجيبها، ويده مملوءة من جمعها، ثم تصبح الكف صفرا،

والعين هامة، ذهب ما ذهب، وهوى ما هوى، وبادما باد، وهلك ما هلك، تجد في كل من كل خلفا، وترضى بكل من كل بدلا، تسكن دار كل قرن قرنا، وتطعم سؤر كل قوم قوما، تفعد الاراذل مكان الافاضل، والعجزة مكان الحزمة (1) تنقل أقواما من الجذب إلى الخصب (2)، ومن الرجل إلى المركب ومن البيؤس إلى النعمة، ومن الشدة إلى الرخاء، ومن الشقاء إلى الخفض والذعة، حتى إذا غمستهم في ذلك انقلبت بهم فسلبتهم الخصب، ونزعت منهم القوة، فعادوا إلى أبيأس البيؤس، وأفقر الفقر، وأجذب الجذب. فأما قولك أيها الملك في إضاعة الاهل وتركهم فإني لم أضيعهم، ولم أتركهم، بل وصلتهم وانقطعت إليهم، ولكني كنت وأنا أنظر بعين مسحورة لا أعرف بها الاهل من الغرباء، ولا الاعداء من الاولياء، فلما انجلى عني السحر استبدلت بالعين المسحورة عينا صحيحة، واستنبت الاعداء من الاولياء، والاقرباء من الغرباء، فإذا الذين كنت أعدمهم أهلين وأصدقاء وإخوانا وخطاء إنما هم سباع ضارية (3) لا همة لهم إلا أن تأكلني وتأكل بي، غير أن اختلاف منازلهم في ذلك على قدر القوة، فمنهم كالاسد في شدة السورة (4) ومنهم كالذئب في الغارة والنهية، ومنهم كالكلب في الهرير والبصيمة، ومنهم كالثعلب في الحيلة والسرقة، فالطرق واحدة والقلوب مختلفة. فلو أنك أيها الملك في عظيم ما أنت فيه من ملكك، وكثرة من تبعك من أهلك وجنودك وحاشيتك وأهل طاعتك، نظرت في أمرك عرفت أنك وحيد فريد، ليس معك أحد من جميع أهل الارض، وذلك أنك قد عرفت أن عامة الامم

(1) _____ في بعض النسخ " الفجرة مكان البررة " .

(2) الجذب: القحط، مقابل الخصب. (3) الضارى من الكلاب ما لهج بالصيد وتعود أكله. (4)

السورة: الحدة. _____