

بحار الأنوار

[237] وما يصلح به أمر آخرتي ودنياي، إلهي إن ذكرت الموت (1) وهول المطلع والوقوف بين يديك نغصني مطعمي ومشربي، وأغصني بريقي، وأقلقني عن وسادي، ومنعني رقادي، وكيف ينام من يخاف بيات (2) ملك الموت في طوارق الليل وطوارق النهار بل كيف ينام العاقل وملك الموت لا ينام لا بالليل ولا بالنهار، ويطلب قبض روحه (3) بالبيات أو في آناء الساعات " ثم يسجد ويلصق خده بالتراب وهو يقول أسألك الروح والراحة عند الموت والعفو عني حين ألقاك " (4). أقول: دعاء السجود في الدعائم هكذا " رب أسألك الراحة والروح عند الموت والمصير إلى الرحمة والرضوان " (5). بيان: " هدأت " أي سكنت، والانتجاع طلب المعروف " غير محظورات " أي ممنوعات، والاختزال الاقتطاع، وانخل الشئ انقطع، ونغص عليه العيش تنغيصا كدره، وأغصني بريقي من الغصة بالضم، وهي الشجى في الحلق، وهي كناية عن كمال الخوف والاضطراب، أي صيرني بحيث لا أقدر على أن أبلع ريقِي، وقد وقف في حلقي، وأقلقه أزعه. وقال الجوهري: بات يفعل كذا إذا فعله ليلا " كما يقال: ظل يفعل كذا، إذا فعله بالنهار، وبات العدو أي أوقع بهم ليلا " والاسم البيات، والطارق الذي يجئ بالنهار، وقد يطلق على الأعم كما هنا. " أو في آناء الساعات " (6) أي أجزاءها أو في بعض الساعات قال الجوهري: آناء _____ (1) في الدعائم: الهى وترقب الموت وهول المطلع. (2) في الدعائم: بغتات. (3) زاد في الدعائم: حثيثا بالبيات. (4) مصباح المتهجد: 92، جنة الامان الواقية (مصباح الكفعمي): 49 - 50 البلد الامين: 35 - 36، مكارم الاخلاق، 340 - 399. (5) دعائم الاسلام ج 1 ص 212 و 213. (6) كان في الدعائم: " أو في أية الساعات ". _____