

الغارات

[6] چون بقرینه‌های سایر موارد از " الذریعة " معلوم است که مراد او از این کتابخانه " کتابخانه راجه محمد مهدی " است که در فیض آباد بوده است پس من جریان را به انجمن آثار ملی گزارش نمودم انجمن نیز نامه‌ای بسفارت کبرای شاهنشاهی در هند نوشته و درخواست تهیه میکرو فیلم آنرا نمود، همچنین نگارنده این تقاضا را از دوست گرامی خود آقای ایرج افشار مدیر کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه نمود ایشان هم نامه‌ای بر ایزنی فرهنگی ایران نوشته و تقاضای میکرو فیلم از نسخه‌های هند را فرمودند را یزن محترم فرهنگی ایران نیز پاسخی برای نامه آقای ایرج افشار فرستادند که صورت آن عینا در صفحه آینده (ص ز - ح) درج میشود. دکتر صلاح الدین منجد که از رجال این فن و از مردان این میدان اند، و از خیرت و اطلاع بر نسخ مخطوطه‌های عربی خطی وافر و نصیبی کامل دارند و در کنگره بزرگداشت سیبویه که در اوایل سال جاری (7 - 13 اردیبهشت 1353) در شیراز برگزار شد شرف حضور داشتند نگارنده این مطلب را با ایشان در میان گذاشته و سراغ نسخه‌های غارات را از ایشان گرفت ایشان اظهار داشتند که فعلا نسخه‌ای را از آن در نظر ندارم لیکن بعد از برگشتن به بیروت، مراجعه‌های دقیق‌تر که قابل اطمینان تر باشد نموده و نتیجه را بشما مینویسم پس بعد از برگشتن به بیروت نامه‌ای نوشته و نسبت به غارات چنین اظهار نظر نموده اند: " اما در پاسخ پرسشی که نسبت بکتاب " الغارات ثقفی " کرده اید اظهار میدارد: من بفیثهائی که در موضوع نسخه‌های خطی دارم نگاه کردم و بهمهمه مظان مخطوطات عربی نیز مراجعه نمودم باین نتیجه رسیدم که کتاب " الغارات ثقفی " از بین رفته است و نسخه‌های مخطوطی از آن در هیچ یک از کتابخانه‌های جهان طبق فهرسی که در دست است وجود ندارد و نصوصی که از آن کتاب نقل شده است همانا قسمت‌هایی است که عالم متبحر و ثقفی ناقد ابن ابی الحدید در شرح معروف خود بکتاب نهج البلاغه نقل نموده است و بس ". (صورت نامه دکتر منجد در صفحه ط درج خواهد شد)