

الغدير

[347] لرتبته العظمى وإن طال عمره * إليك مصير واجب ومنال تخالضك اللحظ المصون ودونها * حجاب شريف لا انقضى وحجال فانتقل الأمر عليه بعد ثلاثة أيام. 2 - وقال ابن خلكان في تاريخه ج 1 ص 259: دخل الصالح إلى القاهرة و تولى الوزارة في أيام الفائز، واستقل بالأمور وتدبير أحوال الدولة، وكان فاضلا محبا لأهل الفضائل، سمحا في العطاء سهلا في اللقاء جيد الشعر ومن شعره: كم ذا يرينا الدهر من أحداثه * عبرا وفينا الصد والاعراض ننسى الممات وليس يجري ذكره * فينا فتذكرنا به الأمراض ومنه أيضا: ومهفهف ثمل القوام سرت إلى * أعطافه النشوات من عينيه ماضي اللحاط كأ نما سلت يدي * سيفي غداة الروع من جفنيه قد قلت إذ خط العذار بمسكه * في خده ألفيه لا لاميه: ما الشعر دب بعارضيه وإنما * أصداغه نفضت على خديه الناس طوع يدي وأمرى نافذ * فيهم وقلبي الآن طوع يديه فأعجب بسلطان يعم بعدله * ويجور سلطان الغرام عليه وإلا لولا اسم الفرار وإنه * مستقيح لفررت منه إليه وأنشد لنفسه بمصر: مشبك فقد نضا صبغ الشباب * وحل البار في وكر الغراب تنام ومقلة الحدثان يقطى * وما ناب النوائب عنك ناب وكيف بقاء عمرك وهو كنز * وقد أنفقت منه بلا حساب ؟ ! وكان المهذب عبد الله بن أسعد الموصلي نزيل حمص قد قصده من الموصل و مدحه بقصيدته الكافية التي أولها: أما كفاك تلاقي في تلاقيكا * ولست تقم إلا فرط حبيكا وفيم تغضب إن قال الوشاة سلا * وأنت تعلم أنني لست أسلوكا ؟ ! لا نلت وصلك إن كان الذي زعموا * ولا شفى ظمأي جواد ابن رزيكا
