

الغدير

[268] مجاج (1) ثم سلك بهما مرجح مجاج ثم تبطن بهما مرجح (2) من ذي العضوين - العضوين - ثم بطن ذي كشر (3) ثم أخذ بهما على الجداجد (4) ثم على الأجرد (5) ثم سلك بهما ذا سلم بن بطن أعدا مدلجة تعهن (6) ثم على العبايد (7) ثم أجاز بهما الفاجة (8) ثم هبط بهما العرج (9) فحمل رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل من أسلم يقال له: أوس بن حجر على جمل له يقال له: ابن الرداء. إلى المدينة وبعث معه غلاما له مسعود بن هنيذة، ثم خرج بهما دليلهما من العرج فسلك بهما ثنية العائر (10) عن يمين ركوبه (11) حتى هبط بهما بطن رئم (12) ثم قدم بهما قباء (13) على بني عمرو بن عوف حين اشتد الضحاء وكادت الشمس تعتدل. ولما دنوا من قباء بعثوا رجلا من أهل البادية إلى أبي أمامة وأصحابه من الأنصار فثار المسلمون إلى السلاح واستقبله زهاء خمسمائة من الأنصار فوافوه وهو مع أبي بكر في ظل نخلة، ثم قالوا لهما: اركبا آمنين مطاعين. فعدل بهم ذات اليمين حتى نزل بقباء في دار بني عمرو بن عوف فأقام رسول الله صلى الله عليه وسلم بقباء في بني عمرو بن عوف بن الاثنين ويوم الثلاثاء ويوم الأربعاء ويوم الخميس وأسس مسجده وقد يقال كما في سنن أبي داود 1

_____ (1) بفتح الميم وكسره بجيمين وصحه بعض بفتح الميم ثم المعجمة وآخره مهملة. (2) بفتح الميم وسكون الراء بعدها معجمة مكسورة وآخره مهملة. (3) بفتح الكاف وسكون الشين وآخره مهملة. (4) بالمعجمتين والمهملتين بينهما ألف. من الآبار القديمة. (5) اسم جبل هناك. (6) تعهن بكسر أوله وهائه وتسكين العين وآخره نون: اسم عين ماء سمى به على ثلاثة أميال من السقيا بين مكة والمدينة، ويقال في ضبطه غير هذا. (7) ويقال: العبايب، ويقال: العثيانة. (8) ويقال: الفاجة بالمهملة. والقاحة. مدينة على ثلاثة مراحل من المدينة. (9) بفتح العين وسكون الراء: عقبة بين مكة والمدينة. (10) قال محمد يحيى الدين المصري في حاشية سيرة ابن هشام 2: 108: لم يذكر ياقوت العائر لا بالعين المهملة ولا بالعين المعجمة. أقول: ذكره في العين المهملة 6 ص 103 وقال: جبل بالمدينة. وفي حديث الهجرة: ثنية العائر عن يمين ركوبه. ويقال: ثنية العائر بالعين المعجمة. اهـ ملخصا (11) بفتح الراء: ثنية صعبة عند العرج. (12) بكسر الراء المهملة موضع على أربعة برد من المدينة وقيل: ثلاثة برد. (13) بضم أوله: قرية على ميلين من المدينة. [*]