

الغدير

[388] والثاني الاقساس في منظومة * أبياته للحشر فينا باقيه وأبو فراس نصره بقصيدة
* ميمية طعن الأسنة شافيه (1) والرابع المعروف ما بين الوري * كالشمس رائعة النهار
الضاحيه وهو " الأميني " الأمين مؤلف * كتب " الغدير " فما لها من ثانيه كتب تقاعست
الوري عن مثلها * تدع العدى أعجاز نخل خاويه روض ترى فيه مغارس للهدى * وقطوفها في كل
آن دانيه كانت مآثر دونها ستر العمى * أظهرتها فينا فعادت هاديه أنت الذي أنقذتنا
وتركتنا * أحلاف مجد بالحضارة راقيه أنت الذي أتعبت نفسك هاديا * بك أمة المختار اضحت
ناجيه يا صاحب السفر الكريم الا استمع * مدحا تهادى نحو قدسك زاهيه أولاك رب العالمين
مثوبة * عن عدها زمر الخلائق نابيه 3 لشاعر أهل البيت المكثّر الشيخ محمد رضا الخالسي
الكاظمي عافاه الله ما بلي به من المرض. " الأميني " فقيه نيقد * ماله في عصرنا من مشبه
زانه الله بأيراد التقى * حق أن يفتخر الشرق به كم غدير يا له بين الوري * طافح تروي
الملأ من عذبه له كلمات ضافية وشعر كثير في تقريظ الكتاب نذكر شطرا منها في ترجمته 4
للأستاذ الفذ السيد شمس الدين الخطيب الموسوي البغدادي: الفظ ؟ أم لئال ؟ أم عقود *
تنظم ؟ أم هو الدر النضيد ؟ ونور ؟ أم سطور ؟ أم علوم * يميّط لثامها العلم النجيد ؟ "
غدير " والبحور تفيض منه * ببرهان به الجحود يقيم من الخصوم له جنودا * وللق الخصوم
هي. _____ (1) الشافية اسم قصيدة أبي فراس

الحمداني راجع ما أسلفناه في الجزء الثالث ص 399 ط 2