

الثاقب في المناقب

[167] وقرحت أفئدتهم لمكانك، منهم عمار بن ياسر ابن سمية السوداء، والمقداد، وأخا غفار، وابن العوام، وغلأمين أعرف أحدهما بوجهه، وغلाम اسمر حبشي قد بقل وجهه (1) فتبين لي المنكر من قلوبهم، والحسد في احمرار أعينهم، وقد توشح بدرع رسول الله صلى الله عليه وآله ولبس رداءه، وقد أسرج له دابته، وقد نزل على عين ماء، فلما رأيته أشمأز وبربر (2)، وأطرق موحشا فقبض على لحيته، فبادرته بالسلام استكفي شره واتقي وحشته (3)، فنزلت، ونزل من معي بحيث نزلوا اتقاء من مراوغته، فبدأ بي ابن ياسر بقبيح لفظه، ومحض عداوته، يقرعني بما كنت (تقدمت به إلي) (4)، فالتفت إلي الاصلع الرأس، وقد ازدحم الكلام في حلقه كهمهمة الاسد، وكقعقة الرعد. فقال لي بغضب منه: " أو كنت فاعلا يا أبا سليمان ؟ " فقلت: وايم الله، لو أقام على رأيه لضربت الذي في عينك، فأغضبه قلبي إذ صدقته، وأخرجه إلى طبعه الذي أعرفه له عند الغضب، وبدرت عيناه علي، فعلمت أنه قد عزب عنه عقله، فقال لي: " يا ابن اللخناء، مثلك يقدر (5) على مثلي، ويجسر (6) أن يدير اسمي في لهواته التي لا عهد لها بكلمة حكمة، ويلك إني لست من قتلاك وقتلى صاحبك (7)، وإني لاعرف بميتي ومقتلي منك بنفسك " ثم ضرب بيده إلى ترقوتي فنكسني عن فرسي، وجعل يسوقني إلى رجلي الحارث بن كلدة فعمد إلى القطب الغليظ فمد عنقي بكلتا يديه ولواه في عنقي، ينفتل له

(1) بقل وجهه: أول ما نبتت لحيته. " لسان

العرب - بقل - 11: 61 ". (2) البربرة: الصوت وكلام من غضب. " لسان العرب - برر - 4: 56

" (3) في م: أستكفي أسرته واتقي حاشيته. (4) في هامش ر، ك، ص: قد تكلمت وتقدمت به إليه. (5) في م: يقدم. (6) في ش، ع، ك: ويجتري. (7) في م، ك: أصحابك (*).